



CENTRO NAZIONALE
MALATTIE RARE

Concorso letterario, artistico e musicale
dedicato alle malattie rare

Il Volo di Pegaso



XIV edizione
2021-2022

DEADLINE: 1 NOVEMBRE 2021



IL CONCORSO

“Il Volo di Pegaso”, concorso ideato e promosso dal Centro Nazionale Malattie Rare dell’Istituto Superiore di Sanità, ha un **duplice obiettivo**:

fornire spazi espressivi a persone con malattie rare, loro familiari e professionisti sanitari coinvolti e diffondere la conoscenza del complesso mondo delle malattie rare attraverso molteplici canali, consolidando il legame tra narrazione, nelle sue diverse forme, e promozione alla salute.

Il Concorso è una delle attività del [Laboratorio di Health Humanities](#) del [Centro Nazionale Malattie Rare](#) dell’[Istituto Superiore di Sanità](#). Le Health Humanities, che possono essere definite come area d’incontro tra le arti - e la cultura umanistica - e le scienze della salute e sociali, offrono un’opportunità innovativa di promozione della salute, attraverso strumenti propri dell’arte in tutte le sue manifestazioni.

IL TEMA DELLA XIV EDIZIONE

La fiaba è il luogo di tutte le ipotesi: essa ci può dare delle chiavi per entrare nella realtà per strade nuove, può aiutare il bambino a conoscere il mondo...

Gianni Rodari, 1970

Il tema della XIV edizione del Concorso è la fiaba, vista come strumento metaforico che narra il fluire dell’esistenza umana attraverso il racconto di infinite storie.

Grandi scrittori da Collodi a Rodari, hanno raccontato la vita e le sue sfide attraverso la fiaba. Celebrata anche da pittori come Chagall, nella fiaba si mescolano personaggi reali e di fantasia, il tempo e i luoghi sono indistinti e poco caratterizzati, la fantasia e la realtà viaggiano a braccetto. La fiaba si rivolge a tutti indistintamente, raccontando gli aspetti universali dell’esistenza umana, trasportando sia il narratore che l’ascoltatore in una dimensione fantastica, in mondi meravigliosi dove tutto è creativamente possibile. Le emozioni evocate dalle fiabe possono essere poi amplificate dalla musica, quando questa accompagna la narrazione.

Le opere in concorso per la XIV edizione dovranno essere ispirate al tema della **FIABA COME LUOGO DI TUTTE LE IPOTESI**, lasciando spazio a esperienze di vita, riflessioni e pensieri correlati al mondo delle MALATTIE RARE.

BANDO

Sommario

PARTE GENERALE

Concorso e tema della XIV ed.	1
PERCHÉ un Concorso?	2
CHI può partecipare?	2
COME partecipare e QUANDO?	2
In quali SEZIONI e CATEGORIE?	3
SELEZIONE e PREMIAZIONE?	4
Cosa accade alle OPERE?	5
Come è tutelata la PRIVACY?	6

SCHEDE SEZIONI

Arti LETTERARIE

- Narrativa	8
- Poesia	9

Arti VISIVE

- Disegno	10
- Pittura	11
- Scultura	12
- Fotografia	13
- Arte digitale	14

MUSICA

- Composizione	15
- Interpretazione	16

SCHEDE ACCETTAZIONE E CONSENSO

All.1 Adulti	17
All.2 Minori	18

Le malattie rare

Distinte all’interno di un numero complessivo di 7000-8000 diverse condizioni patologiche, le malattie rare sono soprattutto malattie genetiche dalle complesse e complicate conseguenze sul piano clinico, terapeutico e psicosociale. Presenti sin dalla nascita o in età successive, richiedono un’assistenza continuativa e specialistica per il loro decorso cronico e invalidante, nonché una articolata integrazione interdisciplinare e interprofessionale che consenta di ottenere una diagnosi corretta e tempestiva, un idoneo programma di prevenzione e una appropriata gestione clinica e socioassistenziale della malattia.



[ilVolodiPegaso](#)



[concorsopegaso](#)



[ilvolodipegaso](#)



concorsopegaso@iss.it



[Sito web](#)

Perché un Concorso ?

Art. 1 **OBIETTIVI del Concorso**

Il Concorso mira a:

- promuovere e diffondere la conoscenza del complesso mondo delle malattie rare attraverso diversi linguaggi artistici
- consolidare il legame tra narrazione e medicina, arte e salute
- valorizzare la comunicazione e l'interculturalità

CHI ?

Art. 2

CRITERI DI AMMISSIONE

- ❖ La partecipazione è **LIBERA e GRATUITA** ed è **APERTA ad AUTORI e ARTISTI, ITALIANI e STRANIERI, SENZA LIMITI di ETÀ**, appartenenti alle categorie riportate nell'art. 3.
- ❖ Ogni partecipante può concorrere con **UNA SOLA OPERA in UN'UNICA SEZIONE**. L'appartenenza alla Sezione e alla Categoria dovrà essere indicata nella scheda di partecipazione.
- ❖ Le opere in concorso dovranno essere ispirate alla **FIABA COME LUOGO DI TUTTE LE IPOTESI**, lasciando spazio a esperienze di vita, riflessioni e pensieri correlati al mondo delle **MALATTIE RARE**.

COME e QUANDO ?

Art. 3 **MODALITÀ e TERMINI di PARTECIPAZIONE**

- ❖ **ENTRO il 1 NOVEMBRE 2021 alle ore 23:59**, PENA L'ESCLUSIONE dal Concorso, è necessario:

1 **Compilare il MODULO DI ISCRIZIONE** in ogni sua parte, disponibile esclusivamente ONLINE all'indirizzo: <https://it.surveymonkey.com/r/IscrezioniPegasoXIV>

2 **INVIARE IL FILE DELLA PROPRIA OPERA** UNITAMENTE A QUANTO INDICATO NELLA SCHEDA di OGNI SINGOLA SEZIONE tramite il sito www.wetransfer.com all'indirizzo concorsopegaso@iss.it.

ATTENZIONE: consultare la **SCHEDA** relativa alla sezione di interesse per i dettagli relativi ai file da inviare e ai dati richiesti.

CASI SPECIFICI:

a) Opera di MINORI: la scheda di partecipazione deve essere compilata e sottoscritta dai genitori o da chi ne ha la patria potestà;

b) Opera di CLASSI SCOLASTICHE: la scheda deve essere compilata e sottoscritta dall'insegnante;

c) Opera di DUE O PIÙ PERSONE ADULTE: la scheda deve essere compilata e sottoscritta da tutti gli autori.

- ❖ **ENTRO IL 1 FEBBRAIO 2022** l'**ELENCO delle OPERE AMMESSE** sarà disponibile online (sul sito e sui social del Concorso) e comunicato via e-mail ai partecipanti.



IN QUALI SEZIONI E CATEGORIE ?

Art. 4 SEZIONI e CATEGORIE

Le Sezioni

ARTI LETTERARIE

- ❖ **S.1 NARRATIVA.** Opera di narrativa inedita (mai pubblicata inclusi web e social media), in lingua italiana, non superiore a 6 cartelle, ciascuna di 1.800 battute (30 righe per 60 battute, titoli e spazi inclusi).
- ❖ **S.2 POESIA.** Opera in versi inedita (mai pubblicata inclusi web e social media), in lingua italiana, non superiore ai 45 versi (titolo escluso).

ARTI VISIVE

- ❖ **S.3 DISEGNO.** Opera inedita (mai pubblicata inclusi web e social media), che non sia parte di collezioni private e non abbia partecipato ad altri concorsi, astratta e/o figurativa, di indifferente tecnica (monocromia, policromia, tempera, acquerello, collage, pastello) su supporto di carta o cartoncino, di qualsiasi dimensione.
- ❖ **S.4 PITTURA.** Opera inedita (mai pubblicata inclusi web e social media), che non sia parte di collezioni private e non abbia partecipato ad altri concorsi, astratta e/o figurativa, di indifferente tecnica (monocromia, policromia, tempera, olio, acrilico) su supporto di tela, di qualsiasi dimensione.
- ❖ **S.5 SCULTURA.** Opera inedita (mai pubblicata inclusi web e social media), che non sia parte di collezioni private e non abbia partecipato ad altri concorsi, di indifferente tecnica (intaglio, modellato, stampi, fusione, saldatura, assemblaggio, installazione) e materiale (legno, pietra, cera, gesso, metallo, materie plastiche, neon, ecc.) di qualsiasi dimensione.
- ❖ **S.6 FOTOGRAFIA.** Opera inedita (mai pubblicata inclusi web e social media), che non sia parte di collezioni private e non abbia partecipato ad altri concorsi, a colori o in bianco e nero, stampata su carta fotografica opaca, di qualsiasi dimensione. priva di alcun tipo di supporto.
- ❖ **S.7 ARTE DIGITALE.** Opera inedita (mai pubblicata inclusi web e social media), che non sia parte di collezioni private e non abbia partecipato ad altri concorsi, di qualsiasi intenzione artistica che si realizzi attraverso l'uso di tecnologie digitali, manipolando video, immagini, fotografie, litografie, disegni, con l'ausilio di software di grafica vettoriale usando mouse o

MUSICA

I brani possono essere già stati eseguiti e/o pubblicati, ma non premiati in altri concorsi. Saranno privilegiate le composizioni della **durata tra sei e otto minuti**. Verranno tuttavia eccezionalmente prese in considerazione anche composizioni di durata superiore se, ad insindacabile giudizio della Giuria, risulteranno di particolare interesse artistico.

- ❖ **S.8 COMPOSIZIONE MUSICALE.** Composizione originale, di qualunque genere, estetica e stile, di livello medio di difficoltà, di organico pianoforte e violino, chitarra.
- ❖ **S.9 INTERPRETAZIONE MUSICALE.** Esecuzione/arrangiamento/elaborazione originale di opera propria o già edita, di qualunque genere, estetica e stile, per qualunque organico con e senza voce.

Le Categorie

- ❖ **MINORI.** <18 anni compiuti alla data di scadenza del bando di partecipazione al Concorso. *[Esclusivamente per le Sezioni di arti musicali (S.8 e S.9), la categoria "minori" è inclusa nelle sezioni principianti e professionisti]*
- ❖ **ADULTI PRINCIPIANTI.** ≥18 anni compiuti alla data di scadenza del bando di partecipazione al Concorso. Non hanno pubblicato presso case editrici (S1, S2), non hanno esposto le proprie opere presso gallerie d'arte, musei et sim. (S3, S4, S5, S6, S7), non hanno pubblicato in ambito discografico (S8, S9 (tutte le sezioni)). *[Esclusivamente per le Sezioni di arti musicali (S.8 e S.9), la categoria "principianti" si intende sia per minori sia per adulti]*
- ❖ **ADULTI PROFESSIONISTI.** ≥18 anni compiuti alla data di scadenza del bando di partecipazione al Concorso. Hanno già esperienza nel campo letterario o artistico o musicale, dimostrabile tramite pubblicazioni, mostre, eventi e concorsi cui hanno partecipato direttamente. *[Esclusivamente per le Sezioni di arti musicali (S.8 e S.9), la categoria "professionisti" si intende sia per minori sia per adulti]*

- ❖ Sono ammesse opere inedite letterarie, visive, musicali, secondo quanto indicato nell'art.3, pena l'esclusione dal Concorso. Per le opere che utilizzino musica o immagini non originali dovrà essere data idonea garanzia dell'assolvimento degli obblighi inerenti al copyright e/o ai diritti SIAE o equivalenti, qualora necessari.
- ❖ Tutte le opere candidate dovranno essere di proprietà fisica ed intellettuale della persona che le presenta (è cura del partecipante confermare tale proprietà nell'iscrizione online, pena l'esclusione dal Concorso).
- ❖ Le opere esposte nella Virtual Exhibition saranno esclusivamente quelle regolarmente iscritte e ammesse al Concorso.



Quando SELEZIONE e PREMIAZIONE ?

Art. 5 GIURIA e MODALITÀ DI SELEZIONE

- ❖ La **GIURIA**, composta da professionisti ed esponenti del mondo letterario, artistico, musicale, culturale e scientifico, sarà resa nota **ENTRO DICEMBRE 2020**, tramite sito web e social del Concorso.
- ❖ Qualora sussistano rapporti didattici e/o professionali tra un concorrente e un membro della giuria (ovvero ne siano esistiti nei due anni precedenti) il componente della giuria si asterrà dalla votazione.

Art. 6 MODALITÀ DI PROMOZIONE

- ❖ La promozione del Concorso e delle opere avverrà anche in collaborazione con i partner, che saranno individuati e resi noti entro dicembre 2020.
- ❖ Saranno realizzati diversi eventi e prodotti, come di seguito indicato.

PREMIAZIONE

- ❖ **CERIMONIA DI PREMIAZIONE.** Le opere letterarie, visive e musicali vincitrici (una per ciascuna sezione e categoria) saranno annunciate e premiate durante la Cerimonia di Premiazione, che avrà luogo tra febbraio e marzo **2022 a ROMA**, in occasione del **RARE DISEASE DAY**, giornata dedicata alle malattie rare in tutto il mondo.
- ❖ **I premi dovranno essere obbligatoriamente ritirati dai vincitori** (o loro delegati) **durante la Cerimonia di Premiazione.**
- ❖ Data e programma della Cerimonia saranno resi noti almeno un mese prima dell'evento tramite sito web e social del Concorso.

- ❖ **MODALITÀ DI SELEZIONE.** Le opere letterarie, visive e musicali regolarmente iscritte al Concorso (ovvero che soddisfino tutti i requisiti richiesti secondo quanto indicato nel presente Bando) saranno valutate e selezionate dalla Giuria in relazione alla originalità, innovatività, capacità espressiva, immediatezza comunicativa, livello tecnico e pertinenza tematica. La commissione, con giudizio definitivo e inappellabile, individuerà i vincitori [cfr. art 6].

MOSTRE ed EVENTI

- ❖ Per le opere in concorso sarà allestita una **VIRTUAL EXHIBITION** in occasione della **Cerimonia di Premiazione.**
- ❖ Il Concorso e le opere vincitrici saranno promossi in **eventi scientifici e iniziative di comunicazione**, nel corso del 2021 e del 2022.
- ❖ Date e luoghi di eventi e iniziative saranno resi noti almeno un mese prima della loro realizzazione tramite sito web e social del Concorso.

PUBBLICAZIONI

- ❖ **TUTTE** le opere in concorso saranno **PUBBLICATE** nel **VOLUME OPERE AMMESSE**, con indicazione dei vincitori.
- ❖ Le informazioni relative alle pubblicazioni saranno disponibili tramite sito web e social del Concorso.



Cosa ACCADE alle OPERE?



Art. 7 PROPRIETÀ e COPYRIGHT

- ❖ **CON LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO, GLI AUTORI DELLE OPERE LETTERARIE, VISIVE E MUSICALI MANTENGONO LA PROPRIETÀ DELL'OPERA, ma CEDONO ALL'ISTITUTO SUPERIORE DI SANITÀ il DIRITTO di UTILIZZO** dell'opera (testi, immagini e musiche) e della sua **STAMPA e/o RIPRODUZIONE** (con qualsiasi mezzo, formato e supporto inclusi i CD-ROM, supporti elettronici, servizi internet o altri formati che in futuro divenissero disponibili) **a fini di attività di RICERCA, FORMAZIONE e COMUNICAZIONE.**
- ❖ L'Istituto Superiore di Sanità si riserva il diritto di curare la riproduzione, la pubblicazione cartacea, multimediale e online e l'eventuale esposizione/riproduzione/esecuzione delle opere letterarie, visive e musicali ammesse alla XIV edizione del Concorso **senza l'obbligo di corrispondere compensi agli Autori.**
- ❖ **GLI AUTORI DELLE OPERE LETTERARIE, VISIVE E MUSICALI** partecipano inviando il FILE della propria opera (anche per le opere delle sezioni arti visive NON è richiesto l'invio dell'opera, ma solo delle immagini della stessa) e **SI IMPEGNANO A RENDERE DISPONIBILE LA PROPRIA OPERA a proprie spese, secondo tempi e modi indicati nelle richieste dell'Istituto Superiore di Sanità** in occasione di eventuali mostre, eventi ed altre iniziative.
- ❖ Pur assicurando la massima cura e custodia, l'Istituto Superiore di Sanità declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura occorsi alle opere pervenute a seguito di eventuale richiesta inoltrata dall'Istituto stesso (v. punto precedente).
- ❖ Gli Autori con la partecipazione al Concorso accettano integralmente tutti gli articoli del presente Bando e quanto indicato nelle "schede sintetiche" relative alla sezione cui partecipano.
- ❖ Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Roma.



Come viene tutelata la PRIVACY? (1 di 2)



Art. 8 INFORMAZIONI SULLA PRIVACY

INFORMAZIONI PRIVACY

AI FINI DELLA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO LETTERARIO, ARTISTICO E MUSICALE "IL VOLO DI PEGASO"

(Aggiornata ai sensi del Regolamento UE 2016/679 e del Codice Privacy, così come novellato dal D. Lgs. 101/2018)

L'ISTITUTO SUPERIORE DI SANITÀ con sede legale in viale Regina Elena n. 299 – 00161 Roma, C.F. 80211730587 - Partita I.V.A. 03657731000 (in seguito "ISS") in qualità di Titolare del trattamento nell'ambito del Concorso letterario, artistico e musicale "Il Volo di Pegaso" (attività del Laboratorio di Health Humanities del Centro Nazionale Malattie Rare dell'ISS) informa ai sensi dell'art. 13 Regolamento UE n. 679/2016 (in seguito "GDPR") e del Codice Privacy, così come novellato dal D. Lgs. 101/2018, che i dati personali saranno trattati con le modalità e per le finalità seguenti:

1. Finalità e Base Giuridica del Trattamento

I dati personali saranno raccolti dall'ISS per il tramite di un modulo di iscrizione on-line compilabile disponibile all'indirizzo <https://it.surveymonkey.com/r/iscrizioniPegasoXIV> e saranno trattati esclusivamente per **finalità** relative alle attività del Laboratorio di Health Humanities del Centro Nazionale Malattie Rare dell'Istituto Superiore di Sanità: **ricerca** (es. analisi tematica delle narrazioni); **formazione** (es. percorsi formativi destinati a diversi target, come studenti, pazienti, professionisti sanitari); **divulgazione** (es. pubblicazione delle opere e dei dati forniti dagli autori – es. biografia, fotografia, descrizione dell'opera in formato analogico e/o digitale -, e studi effettuati sui suddetti materiali; in eventi di sensibilizzazione, in presenza e/o online, es. Web Conference, Cerimonia di premiazione, Virtual Exhibition del Concorso e in riviste scientifiche e/o scientifico-divulgative).

L'ISS, inoltre, tratterà i dati di cui al punto n. 2 soltanto nella misura in cui siano indispensabili alla realizzazione del Concorso e per scopi di ricerca scientifica, formazione e divulgazione.

La **Base Giuridica** del trattamento dei dati personali di cui al punto n. 2 delle seguenti informazioni privacy si rinviene nell'art. 6, par. 1, lett. a) GDPR, in quanto "l'interessato ha prestato il **proprio consenso esplicito** al trattamento di tali dati personali per una o più finalità specifiche (...)".

L'interessato ha diritto a revocare il proprio consenso alla partecipazione, precedentemente prestato, in ogni momento e con la facilità con cui lo ha conferito, ai sensi dell'art. 17, par.1, lett. b) GDPR.

Tuttavia, tale revoca non pregiudica la liceità del trattamento svolto sulla base del consenso precedentemente prestato e avrà come unico effetto la cessazione del trattamento dei dati personali dell'interessato per il futuro.

2. Categorie di Dati personali

Per le finalità di cui al punto n. 1 e per il tramite del modulo di iscrizione on line-compilabile potranno essere raccolte e, successivamente trattate, le seguenti categorie di dati personali e/o informazioni: dati personali anagrafici dell'autore, di eventuale/i coautore/i o docente (in caso di partecipazione di classe), informazioni relative alla propria biografia (es. dati relativi salute).

3. Modalità di Trattamento

Il trattamento dei dati personali è realizzato per mezzo delle operazioni indicate all'art. 4, par. 1, n. 2 GDPR come: raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, raffronto, utilizzo, interconnessione, blocco, comunicazione, ecc..

I dati sono trattati dall'ISS solo con modalità, strumenti e procedure informatiche e manuali-cartacee, strettamente necessarie per realizzare le finalità descritte al punto n. 1. Le informazioni raccolte potranno essere divulgate e/o comunicate attraverso pubblicazioni scientifiche, studi statistici, convegni scientifici, ecc., previa anonimizzazione e comunque esclusivamente in forma aggregata.

L'ISS predispone misure di sicurezza fisiche, tecniche e organizzative ai sensi dell'art. 32 GDPR per prevenire la perdita dei dati, usi illeciti o non corretti ed accessi non autorizzati (*Data Breach*).

(continua nella pagina successiva)



[ilVolodiPegaso](#)



[concorsopegaso](#)



[ilvolodipegaso](#)



concorsopegaso@iss.it



[Sito web](#)

Come viene tutelata la PRIVACY? (2 di 2)



(continua dalla pagina precedente)

4. Periodo di Conservazione

I dati personali verranno conservati per un periodo congeniale alla realizzazione delle finalità del Concorso di cui al punto n. 1 delle presenti informazioni privacy.

L'ISS, previa anonimizzazione, può conservare illimitatamente le informazioni reperite a mezzo questionario a fini di studio e di ricerca, in quanto il dato anonimo, non più riconducibile all'interessato nemmeno in via indiretta, non può ritenersi più dato personale e quindi soggetto alla disciplina di cui al GDPR e al Codice Privacy.

5. Accesso ai dati personali

I dati potranno essere accessibili per le finalità di cui al punto n. 1 dai soli soggetti autorizzati (responsabile del progetto di ricerca, ricercatori, collaboratori, ecc.) al trattamento dei dati personali nell'ambito del Concorso letterario, artistico e musicale "Il Volo di Pegaso" (attività del Laboratorio di Health Humanities del Centro Nazionale Malattie Rare dell'ISS).

Il Responsabile del Concorso letterario, artistico e musicale "Il Volo di Pegaso" (attività del Laboratorio di Health Humanities del Centro Nazionale Malattie Rare dell'ISS) è la dott.ssa Domenica Taruscio – domenica.taruscio@iss.it.

6. Diritti dell'interessato

Il proprietario dei dati personali, nella sua qualità di interessato, dispone dei diritti di cui all'art. 15 GDPR e ss., più precisamente diritto di accesso, diritto di rettifica e aggiornamento, diritto di cancellazione diritto di limitazione di trattamento, diritto alla portabilità dei dati, diritto di opposizione, nonché il diritto di proporre reclamo all'Autorità Garante (art. 77 GDPR e 141 Codice Privacy, così come novellato dal D. Lgs. 101/2018).

7. Modalità di esercizio dei diritti

Il soggetto interessato potrà in qualsiasi momento esercitare i diritti inviando apposita comunicazione all'indirizzo PEC dell'ISTITUTO SUPERIORE DI SANITÀ con sede legale in viale Regina Elena n. 299 – 00161 Roma: protocollo.centrale@pec.iss.it

8. Identità e dati di contatto del:

• Titolare del trattamento – ISTITUTO SUPERIORE DI SANITÀ

In persona del Presidente: Professor Silvio Brusaferro
E-mail: presidenza@iss.it
PEC: protocollo.centrale@pec.iss.it
Tel.: 06 4990 1

• DPO (RPD) – SCUDO PRIVACY S.r.l.

In persona del Legale Rappresentante: Dott. Carlo Villanacci
E-mail: responsabile.protezionedati@iss.it
PEC: protocollo.centrale@pec.iss.it





S.1 NARRATIVA

1 ELABORARE un'OPERA DI NARRATIVA inedita (mai pubblicata, inclusi web e social media), in lingua italiana, **non superiore a 6 cartelle**, ciascuna di 1.800 battute (30 righe per 60 battute, titoli e spazi inclusi). Tale opera dovrebbe **legare il tema FIABA COME LUOGO DI TUTTE LE IPOTESI con il mondo delle MALATTIE RARE.**

2 Prima di compilare il modulo di iscrizione, **PREPARARE:**

Principiante?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

Professionista?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

ATTENZIONE Se l'opera è frutto dell'ingegno di un **MINORE**, di una **CLASSE SCOLASTICA** o di **DUE O PIÙ PERSONE ADULTE**, far riferimento all' **art. 3 "Modalità e termini di partecipazione"**!

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEDA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE dell'OPERA** (SOLO in formato **WORD**), con indicazione del numero di cartelle e di battute (titolo e spazi inclusi), titolo e anno di composizione;
3. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
4. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEDA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE dell'OPERA** (SOLO in formato **WORD**), con indicazione del numero di cartelle e di battute (titolo e spazi inclusi), titolo e anno di composizione;
3. **FILE DI TESTO con CURRICULUM professionale e di studi dell'autore** (formato PDF, senza limiti di lunghezza);
4. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
5. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

ATTENZIONE Nel file dell'opera e nella relativa descrizione **NON inserire il nome dell'autore!**

3 COMPILARE ONLINE il MODULO DI ISCRIZIONE in ogni sua parte, riportando le informazioni indicate nella sezione "Da trascrivere" del punto 2 sopra indicato.

Il modulo di iscrizione è disponibile esclusivamente ONLINE all'indirizzo:

<https://it.surveymonkey.com/r/iscrizioniPegasoXIV>,

4 INVIARE I FILE, indicati nella sezione "Da inviare" del punto 2 sopra indicato, a concorsopegaso@iss.it tramite www.wetransfer.com



Entro
le ore 23:59 del
01.11.2021

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione di tutti gli articoli descritti nella scheda e nella parte generale del presente Bando (pagine 1-4). Per informazioni e aggiornamenti, fare riferimento ai contatti qui sotto indicati.



[IlVolodiPegaso](https://www.facebook.com/IlVolodiPegaso)



[concorsopegaso](https://twitter.com/concorsopegaso)



[ilvolodipegaso](https://www.instagram.com/ilvolodipegaso)



concorsopegaso@iss.it



[Sito web](http://www.concorsopegaso.it)



s.2 POESIA

1 ELABORARE un'OPERA in VERSI inedita (mai pubblicata, inclusi web e social media), in lingua italiana, non superiore ai 45 versi (titolo escluso). Tale opera dovrebbe legare il tema FIABA COME LUOGO DI TUTTE LE IPOTESI con il mondo delle MALATTIE RARE.

2 Prima di compilare il modulo di iscrizione, **PREPARARE:**

Principiante?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. descrizione dell'opera (massimo 500 caratteri);
2. indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;
3. biografia dell'autore (massimo 500 caratteri).

Professionista?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. descrizione dell'opera (massimo 500 caratteri);
2. indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;
3. biografia dell'autore (massimo 500 caratteri).

ATTENZIONE Se l'opera è frutto dell'ingegno di un MINORE, di una CLASSE SCOLASTICA o di DUE O PIÙ PERSONE ADULTE, far riferimento all' art. 3 "Modalità e termini di partecipazione"!

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. SCHEMA accettazione e consenso (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con firme autografe e scannerizzare (formato PDF);
2. FILE dell'OPERA (SOLO in formato WORD), con indicazione del numero di versi (titolo escluso), titolo e anno di composizione;
3. COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro dell'autore;
4. FOTO recente dell'autore (formato JPEG, PNG).

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. SCHEMA accettazione e consenso (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con firme autografe e scannerizzare (formato PDF);
2. FILE dell'OPERA (SOLO in formato WORD), con indicazione del numero di versi (titolo escluso), titolo e anno di composizione;
3. FILE DI TESTO con CURRICULUM artistico e di studi dell'autore (formato PDF, senza limiti di lunghezza);
4. COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro dell'autore;
5. FOTO recente dell'autore (formato JPEG, PNG).

ATTENZIONE Nel file dell'opera e nella relativa descrizione NON inserire il nome dell'autore!

3 COMPILARE ONLINE il MODULO DI ISCRIZIONE in ogni sua parte, riportando le informazioni indicate nella sezione "Da trascrivere" del punto 2 sopra indicato.

Il modulo di iscrizione è disponibile esclusivamente ONLINE all'indirizzo:

<https://it.surveymonkey.com/r/IscrizioniPegasoXIV>,

4 INVIARE I FILE, indicati nella sezione "Da inviare" del punto 2 sopra indicato, a concorsopegaso@iss.it tramite www.wetransfer.com



**Entro
le ore 23:59 del
01.11.2021**

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione di tutti gli articoli descritti nella scheda e nella parte generale del presente Bando (pagine 1-4). Per informazioni e aggiornamenti, fare riferimento ai contatti qui sotto indicati.



[IlVolodiPegaso](https://www.facebook.com/IlVolodiPegaso)



[concorsopegaso](https://twitter.com/concorsopegaso)



[ilvolodipegaso](https://www.instagram.com/ilvolodipegaso)



concorsopegaso@iss.it



[Sito web](http://www.wetransfer.com)



S.3 DISEGNO

1 REALIZZARE UN'OPERA INEDITA (mai pubblicata, inclusi web e social media), che non sia parte di collezioni private e non abbia partecipato ad altri concorsi, **astratta e/o figurativa, di indifferente tecnica** (monocromia, policromia, tempera, acquerello, collage, pastello) **SU supporto di CARTA o CARTONCINO**, di **qualsiasi dimensione**. Tale opera dovrebbe **legare il tema FIABA COME LUOGO DI TUTTE LE IPOTESI con il mondo delle MALATTIE RARE**.

2 Prima di compilare il modulo di iscrizione, **PREPARARE:**

Principiante?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

Professionista?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

ATTENZIONE Se l'opera è frutto dell'ingegno di un **MINORE**, di una **CLASSE SCOLASTICA** o di **DUE O PIÙ PERSONE ADULTE**, far riferimento all' **art. 3 "Modalità e termini di partecipazione"**!

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEMA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE dell'OPERA** (formato JPEG, PNG), con indicazione delle caratteristiche (tecnica e dimensioni), titolo e anno di creazione;
3. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
4. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEMA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE dell'OPERA** (formato JPEG, PNG), con indicazione delle caratteristiche (tecnica e dimensioni), titolo e anno di creazione;
3. **FILE DI TESTO con CURRICULUM artistico e di studi dell'autore** (formato PDF, senza limiti di lunghezza);
4. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
5. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

ATTENZIONE Nel file dell'opera e nella relativa descrizione **NON inserire il nome dell'autore!**

3 COMPILARE ONLINE il MODULO DI ISCRIZIONE in ogni sua parte, riportando le informazioni indicate nella sezione "Da trascrivere" del punto 2 sopra indicato.

Il modulo di iscrizione è disponibile esclusivamente ONLINE all'indirizzo:

<https://it.surveymonkey.com/r/IscrizioniPegasoXIV>,

4 INVIARE I FILE, indicati nella sezione "Da inviare" del punto 2 sopra indicato, a concorsopegaso@iss.it **tramite www.wetransfer.com**



**Entro
le ore 23:59 del
01.11.2021**

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione di tutti gli articoli descritti nella scheda e nella parte generale del presente Bando (pagine 1-4). Per informazioni e aggiornamenti, fare riferimento ai contatti qui sotto indicati.



[_ilVolodiPegaso](https://www.facebook.com/ilVolodiPegaso)



[concorsopegaso](https://twitter.com/concorsopegaso)



[ilvolodipegaso](https://www.instagram.com/ilvolodipegaso)



concorsopegaso@iss.it



[Sito web](#)



S.4 PITTURA

1 REALIZZARE UN'OPERA INEDITA (mai pubblicata, inclusi web e social media), che non sia parte di collezioni private e non abbia partecipato ad altri concorsi, **astratta e/o figurativa, di indifferente tecnica** (monocromia, policromia, tempera, olio, acrilico) **su supporto di TELA**, di **qualsiasi dimensione**. Tale opera dovrebbe **legare il tema FIABA COME LUOGO DI TUTTE LE IPOTESI con il mondo delle MALATTIE RARE**.

2 Prima di compilare il modulo di iscrizione, **PREPARARE:**

Principiante?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

Professionista?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

ATTENZIONE Se l'opera è frutto dell'ingegno di un **MINORE**, di una **CLASSE SCOLASTICA** o di **DUE O PIÙ PERSONE ADULTE**, far riferimento all' **art. 3 "Modalità e termini di partecipazione"**!

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEDA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE dell'OPERA** (formato JPEG, PNG), con indicazione delle caratteristiche (tecnica e dimensioni), titolo e anno di creazione;
3. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
4. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEDA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE dell'OPERA** (formato JPEG, PNG), con indicazione delle caratteristiche (tecnica e dimensioni), titolo e anno di creazione;
3. **FILE DI TESTO con CURRICULUM artistico e di studi dell'autore** (formato PDF, senza limiti di lunghezza);
4. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
5. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

ATTENZIONE Nel file dell'opera e nella relativa descrizione **NON inserire il nome dell'autore!**

3 COMPILARE ONLINE il MODULO DI ISCRIZIONE in ogni sua parte, riportando le informazioni indicate nella sezione "Da trascrivere" del punto 2 sopra indicato.

Il modulo di iscrizione è disponibile esclusivamente ONLINE all'indirizzo:

<https://it.surveymonkey.com/r/IscrizioniPegasoXIV>,

4 INVIARE I FILE, indicati nella sezione "Da inviare" del punto 2 sopra indicato, a concorsopegaso@iss.it tramite www.wetransfer.com



**Entro
le ore 23:59 del
01.11.2021**

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione di tutti gli articoli descritti nella scheda e nella parte generale del presente Bando (pagine 1-4). Per informazioni e aggiornamenti, fare riferimento ai contatti qui sotto indicati.



[_IlVolodiPegaso](https://www.facebook.com/IlVolodiPegaso)



[concorsopegaso](https://twitter.com/concorsopegaso)



[ilvolodipegaso](https://www.instagram.com/ilvolodipegaso)



concorsopegaso@iss.it



[Sito web](http://www.concorsopegaso.it)



S.5 SCULTURA

1 REALIZZARE UN'OPERA INEDITA (mai pubblicata, inclusi web e social media), che non sia parte di collezioni private e non abbia partecipato ad altri concorsi, **astratta e/o figurativa, di indifferente tecnica** (intaglio, modellato, stampi, fusione, saldatura, assemblaggio, installazione) e **materiale** (legno, pietra, cera, gesso, metallo, materie plastiche, neon, ecc.), di **qualsiasi dimensione**.
Tale opera dovrebbe **legare il tema FIABA COME LUOGO DI TUTTE LE IPOTESI con il mondo delle MALATTIE RARE**.

2 Prima di compilare il modulo di iscrizione, **PREPARARE:**

Principiante?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

Professionista?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

ATTENZIONE Se l'opera è frutto dell'ingegno di un **MINORE**, di una **CLASSE SCOLASTICA** o di **DUE O PIÙ PERSONE ADULTE**, far riferimento all' **art. 3 "Modalità e termini di partecipazione"**!

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEDA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE dell'OPERA** (formato JPEG, PNG), con indicazione delle caratteristiche (tecnica e dimensioni), titolo e anno di creazione;
3. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
4. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEDA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE dell'OPERA** (formato JPEG, PNG), con indicazione delle caratteristiche (tecnica e dimensioni), titolo e anno di creazione;
3. **FILE DI TESTO con CURRICULUM artistico e di studi dell'autore** (formato PDF, senza limiti di lunghezza);
4. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
5. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

ATTENZIONE Nel file dell'opera e nella relativa descrizione **NON inserire il nome dell'autore!**

3 COMPILARE ONLINE il MODULO DI ISCRIZIONE in ogni sua parte, riportando le informazioni indicate nella sezione "Da trascrivere" del punto 2 sopra indicato.

Il modulo di iscrizione è disponibile esclusivamente ONLINE all'indirizzo:
<https://it.surveymonkey.com/r/iscrizioniPegasoXIV>,

4 INVIARE I FILE, indicati nella sezione "Da inviare" del punto 2 sopra indicato, a concorsopegaso@iss.it tramite **www.wetransfer.com**



Entro
le ore 23:59 del
01.11.2021

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione di tutti gli articoli descritti nella scheda e nella parte generale del presente Bando (pagine 1-4). Per informazioni e aggiornamenti, fare riferimento ai contatti qui sotto indicati.

S.6 FOTOGRAFIA



1 REALIZZARE UN'OPERA INEDITA (mai pubblicata, inclusi web e social media), che non sia parte di collezioni private e non abbia partecipato ad altri concorsi, **a colori o in bianco e nero, STAMPATA su carta fotografica opaca**, di qualsiasi dimensione, priva di alcun tipo di supporto. Tale opera dovrebbe **legare il tema FIABA COME LUOGO DI TUTTE LE IPOTESI con il mondo delle MALATTIE RARE.**

2 Prima di compilare il modulo di iscrizione, **PREPARARE:**

Principiante?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

Professionista?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

ATTENZIONE Se l'opera è frutto dell'ingegno di un **MINORE**, di una **CLASSE SCOLASTICA** o di **DUE O PIÙ PERSONE ADULTE**, far riferimento all' **art. 3 "Modalità e termini di partecipazione"**!

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEDA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE dell'OPERA** (formato JPEG, PNG), con indicazione delle caratteristiche (tecnica e dimensioni), titolo e anno di creazione;
3. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
4. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEDA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE dell'OPERA** (formato JPEG, PNG), con indicazione delle caratteristiche (tecnica e dimensioni), titolo e anno di creazione;
3. **FILE DI TESTO con CURRICULUM artistico e di studi dell'autore** (formato PDF, senza limiti di lunghezza);
4. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
5. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

ATTENZIONE Nel file dell'opera e nella relativa descrizione **NON inserire il nome dell'autore!**

3 COMPILARE ONLINE il MODULO DI ISCRIZIONE in ogni sua parte, riportando le informazioni indicate nella sezione "Da trascrivere" del punto 2 sopra indicato.

Il modulo di iscrizione è disponibile esclusivamente ONLINE all'indirizzo:

<https://it.surveymonkey.com/r/IscrizioniPegasoXIV>,

4 INVIARE I FILE, indicati nella sezione "Da inviare" del punto 2 sopra indicato, a concorsopegaso@iss.it tramite www.wetransfer.com



Entro
le ore 23:59 del
01.11.2021

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione di tutti gli articoli descritti nella scheda e nella parte generale del presente Bando (pagine 1-4). Per informazioni e aggiornamenti, fare riferimento ai contatti qui sotto indicati.



[IlVolodiPegaso](https://www.facebook.com/IlVolodiPegaso)



[concorsopegaso](https://twitter.com/concorsopegaso)



[ilvolodipegaso](https://www.instagram.com/ilvolodipegaso)



concorsopegaso@iss.it



[Sito web](http://www.iss.it)



s.7 ARTE DIGITALE

1 REALIZZARE UN'OPERA INEDITA (mai pubblicata, inclusi web e social media), che non sia parte di collezioni private e non abbia partecipato ad altri concorsi, **di qualsiasi intenzione artistica, che si realizzi attraverso l'uso di tecnologie digitali**, manipolando video, immagini, fotografie, litografie, disegni, con l'ausilio di software di grafica vettoriale, usando mouse o tavoletta grafica. Tale opera dovrebbe **legare il tema FIABA COME LUOGO DI TUTTE LE IPOTESI con il mondo delle MALATTIE RARE.**

2 Prima di compilare il modulo di iscrizione, **PREPARARE:**

Principiante?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

Professionista?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

ATTENZIONE Se l'opera è frutto dell'ingegno di un **MINORE**, di una **CLASSE SCOLASTICA** o di **DUE O PIÙ PERSONE ADULTE**, far riferimento all' **art. 3 "Modalità e termini di partecipazione"**!

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEDA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE dell'OPERA** (formato JPEG, PNG, AVI, MP3, MP4, WMA), con indicazione delle caratteristiche (tecnologie digitali e dimensioni), titolo e anno di creazione;
3. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
4. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEDA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE dell'OPERA** (formato JPEG, PNG, AVI, MP3, MP4, WMA), con indicazione delle caratteristiche (tecnologie digitali e dimensioni), titolo e anno di creazione;
3. **FILE DI TESTO con CURRICULUM artistico e di studi dell'autore** (formato PDF, senza limiti di lunghezza);
4. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
5. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

ATTENZIONE Nel file dell'opera e nella relativa descrizione **NON inserire il nome dell'autore!**

3 COMPILARE ONLINE il MODULO DI ISCRIZIONE in ogni sua parte, riportando le informazioni indicate nella sezione "Da trascrivere" del punto 2 sopra indicato.

Il modulo di iscrizione è disponibile esclusivamente ONLINE all'indirizzo:

<https://it.surveymonkey.com/r/iscrizioniPegasoXIV>,

4 INVIARE I FILE, indicati nella sezione "Da inviare" del punto 2 sopra indicato, a concorsopegaso@iss.it tramite **www.wetransfer.com**



**Entro
le ore 23:59 del
01.11.2021**

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione di tutti gli articoli descritti nella scheda e nella parte generale del presente Bando (pagine 1-4). Per informazioni e aggiornamenti, fare riferimento ai contatti qui sotto indicati.



[IlVolodiPegaso](https://www.facebook.com/IlVolodiPegaso)



[concorsopegaso](https://twitter.com/concorsopegaso)



[ilvolodipegaso](https://www.instagram.com/ilvolodipegaso)



concorsopegaso@iss.it



[Sito web](http://www.concorsopegaso.it)



s.8 COMPOSIZIONE MUSICALE

1 COMPORRE un'**OPERA originale** (può essere già edita e/o eseguita ma **NON DEVE ESSERE STATA PREMIATA**) di **qualsunque genere, estetica e stile**, di **organico pianoforte e violino, chitarra**, di durata compresa **tra 6 e 8 minuti** (eccezionalmente anche di durata superiore, cfr. parte generale del Bando).
Tale opera dovrebbe **legare il tema FIABA COME LUOGO DI TUTTE LE IPOTESI con il mondo delle MALATTIE RARE.**

2 Prima di compilare il modulo di iscrizione, **PREPARARE:**

Principiante?

Professionista?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

ATTENZIONE Se l'opera è frutto dell'ingegno di un **MINORE**, di una **CLASSE SCOLASTICA** o di **DUE O PIÙ PERSONE ADULTE**, far riferimento all' **art. 3 "Modalità e termini di partecipazione"**!

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEDA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.21 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE AUDIO/VIDEO dell'opera** (formato AVI, MP3, MP4, WMA), con indicazione delle caratteristiche (organico e durata), titolo e anno di composizione;
3. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
4. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEDA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE AUDIO/VIDEO dell'opera** (formato AVI, MP3, MP4, WMA), con indicazione delle caratteristiche (organico e durata), titolo e anno di composizione;
3. **FILE DI TESTO con PARTITURA dell'opera** (formato PDF, senza limiti di lunghezza);
4. **FILE DI TESTO con CURRICULUM artistico e di studi dell'autore** (formato PDF, senza limiti di lunghezza);
5. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
6. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

ATTENZIONE Nel file dell'opera e nella relativa descrizione, così come nella partitura, **NON inserire il nome dell'autore!**

3 COMPILARE ONLINE il MODULO DI ISCRIZIONE in ogni sua parte, riportando le informazioni indicate nella sezione "Da trascrivere" del punto 2 sopra indicato.

Il modulo di iscrizione è disponibile esclusivamente ONLINE all'indirizzo:

<https://it.surveymonkey.com/r/IscrizioniPegasoXIV>,

4 INVIARE I FILE, indicati nella sezione "Da inviare" del punto 2 sopra indicato, a concorsopegaso@iss.it tramite **www.wetransfer.com**



**Entro
le ore 23:59 del
01.11.2021**

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione di tutti gli articoli descritti nella scheda e nella parte generale del presente Bando (pagine 1-4). Per informazioni e aggiornamenti, fare riferimento ai contatti qui sotto indicati.



[ilVolodiPegaso](https://www.facebook.com/ilVolodiPegaso)



[concorsopegaso](https://twitter.com/concorsopegaso)



[ilvolodipegaso](https://www.instagram.com/ilvolodipegaso)



concorsopegaso@iss.it



[Sito web](http://www.concorsopegaso.it)



S.9 INTERPRETAZIONE MUSICALE

- 1 REALIZZARE** un'ESECUZIONE/ARRANGIAMENTO/ELABORAZIONE originale (può essere già edito e/o eseguito ma NON DEVE ESSERE STATA PREMIATO) di opera propria o già edita, di **qualsunque genere, estetica e stile**, per **qualsunque organico con o senza voce**, di durata compresa **tra 6 e 8 minuti** (eccezionalmente anche di durata superiore, cfr. parte generale del Bando).
Tale opera dovrebbe **legare il tema FIABA COME LUOGO DI TUTTE LE IPOTESI con il mondo delle MALATTIE RARE**.

- 2** Prima di compilare il modulo di iscrizione, **PREPARARE:**

Principiante?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

Professionista?

FILE DA TRASCRIVERE nel modulo di iscrizione online contenente le seguenti informazioni:

1. **descrizione dell'opera** (massimo 500 caratteri);
2. **indicazione della malattia rara o del gruppo di malattie rare cui è dedicata l'opera;**
3. **biografia dell'autore** (massimo 500 caratteri).

ATTENZIONE Se l'opera è frutto dell'ingegno di un **MINORE**, di una **CLASSE SCOLASTICA** o di **DUE O PIÙ PERSONE ADULTE**, far riferimento all' **art. 3 "Modalità e termini di partecipazione"**!

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEDA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE AUDIO/VIDEO dell'opera** (formato AVI, MP3, MP4, WMA), con indicazione delle caratteristiche (organico e durata), titolo e anno di composizione/interpretazione;
3. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
4. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

FILE DA INVIARE tramite www.wetransfer.com a concorsopegaso@iss.it:

1. **SCHEDA accettazione e consenso** (cfr. allegati n.1 e n.2 del bando) da stampare, compilare, con **firme autografe** e scannerizzare (formato PDF);
2. **FILE AUDIO/VIDEO dell'opera** (formato AVI, MP3, MP4, WMA), con indicazione delle caratteristiche (organico e durata), titolo e anno di composizione/interpretazione;
3. **FILE DI TESTO con PARTITURA dell'opera** (formato PDF, senza limiti di lunghezza);
4. **FILE DI TESTO con CURRICULUM artistico e di studi dell'autore** (formato PDF, senza limiti di lunghezza);
5. **COPIA DOCUMENTO DI IDENTITÀ fronte-retro** dell'autore;
6. **FOTO recente dell'autore** (formato JPEG, PNG).

ATTENZIONE Nel file dell'opera e nella relativa descrizione, così come nella partitura, **NON inserire il nome dell'autore!**

- 3 COMPILARE ONLINE IL MODULO DI ISCRIZIONE** in ogni sua parte, riportando le informazioni indicate nella sezione "Da trascrivere" del punto 2 sopra indicato.

Il modulo di iscrizione è disponibile esclusivamente ONLINE all'indirizzo:

<https://it.surveymonkey.com/r/IscrizioniPegasoXIV>,

- 4 INVIARE I FILE**, indicati nella sezione "Da inviare" del punto 2 sopra indicato, a concorsopegaso@iss.it tramite www.wetransfer.com



Entro
le ore 23:59 del
01.11.2021

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione di tutti gli articoli descritti nella scheda e nella parte generale del presente Bando (pagine 1-4). Per informazioni e aggiornamenti, fare riferimento ai contatti qui sotto indicati.



SCHEDA accettazione e consenso

al trattamento dei dati personali ai fini della partecipazione alla XIV ed. del. Concorso

ADULTI

Il/La/I sottoscritto/a/i _____

DICHIARA/DICHIARANO

- di essere

- *AUTORE UNICO
 *COAUTORI
 *DOCENTE/I della CLASSE _____ della Scuola _____
_____ Città _____ (____) autrice
dell'opera intitolata _____;

- di aver partecipato alla XIV edizione del Concorso letterario, artistico e musicale "Il Volo di Pegaso", nella sezione _____
_____ categoria _____ compilando online il modulo di
iscrizione disponibile al link <https://it.surveymonkey.com/r/IscrizioniPegasoXIV>, in data ____/____/____;

- di aver letto e compreso per intero il Bando della XIV edizione del Concorso letterario, artistico e musicale "Il Volo di Pegaso", che include le
Informazioni sulla Privacy, riguardante la raccolta, la conservazione e l'utilizzo, anche futuro, dei dati personali reperiti tramite il Modulo di
iscrizione e la scheda di accettazione e consenso (che è presente nel Bando, va stampata, firmata e rinviata - *come ivi descritto*).

Dichiara/no, inoltre, di aver letto e compreso le finalità e le modalità del trattamento dei dati personali e di aver avuto sufficiente tempo per
decidere, liberamente e volontariamente, se prestare o meno il consenso.

Acconsente/acconsentono a partecipare alla XIV ed. del Concorso letterario, artistico e musicale "Il Volo di Pegaso".

Sì No

Acconsente/acconsentono a cedere all'Istituto Superiore di Sanità il diritto di utilizzo dell'opera (testi, immagini e musiche) e della sua stampa e/o
riproduzione (con qualsiasi mezzo, formato e supporto inclusi i CD-ROM, supporti elettronici, servizi internet o altri formati che in futuro divenissero
disponibili) a fini di attività di ricerca, formazione e divulgazione; rendendo disponibile la propria opera a proprie spese, secondo tempi e modi
indicati nelle richieste dell'Istituto Superiore di Sanità in occasione di mostre, eventi ed altre iniziative.

Sì No

Acconsente/acconsentono a cedere all'Istituto Superiore di Sanità il diritto di utilizzo delle immagini di persone e/o cose che, laddove presenti
nell'opera, sono di proprietà del/della/dei sottoscritto/a/i e/o il/la/i sottoscritto/a/i è/sono in possesso dell'autorizzazione ad utilizzarle.

Sì No

Acconsente/acconsentono alla divulgazione da parte dell'Istituto Superiore di Sanità di foto e video acquisiti durante gli eventi di sensibilizzazione
- in presenza e/o online, es. web conference.

Sì No

Acconsente/acconsentono al trattamento dei dati personali per le finalità indicate nelle Informazioni privacy (disponibile nel Bando) al punto n. 1
da parte dell'ISS e nello specifico per scopi di ricerca, formazione e divulgazione.

Sì No

Acconsente/acconsentono al trattamento dei dati personali secondo le modalità indicate nelle Informazioni privacy (disponibile nel Bando) al
punto n. 3.

Sì No

Data e luogo _____

Firma/e _____

* **IMPORTANTE:**

- IN CASO DI **MINORI**: STAMPARE, COMPILARE E FIRMARE **1 SCHEDA** (all.1 **sezione2**, pag.18) CON FIRME DEI GENITORI.
- IN CASO DI **CLASSI SCOLASTICHE CON STUDENTI MINORI**: STAMPARE, COMPILARE E FIRMARE:
 - (all.1 **ADULTI**, pag.17) **1 SCHEDA** CON I DATI DELL'INSEGNANTE UNITAMENTE A
 - (all.2 **MINORI**, pag.18): **1 SCHEDA** PER CIASCUN CO-AUTORE MINORE CON FIRME DEI GENITORI.



SCHEMA accettazione e consenso

al trattamento dei dati personali ai fini della partecipazione alla XIV ed. del. Concorso

MINORI

Il/La/i sottoscritto/a/i _____

In qualità di genitore/i e/o esercenti la patria potestà del/i minore/i _____

partecipante/i alla XIV edizione del Concorso letterario, artistico e musicale "Il Volo di Pegaso", con l'opera dal titolo _____

_____ sezione _____

_____ categoria _____, avendo compilato online il modulo di

iscrizione disponibile al link <https://it.surveymonkey.com/r/iscrizioniPegasoXIV>, in data ____/____/____;

Qualora sussista decadimento della patria potestà e/o decesso di uno dei due genitori, è **OBBLIGATORIO** specificare quale caso ricorra (è possibile la spunta di più opzioni) ed autorizzare il minore come di seguito indicato:

- decadimento della patria potestà (padre) decadimento della patria potestà (madre)
 decesso padre decesso madre nessuna delle condizioni sussiste

DICHIARA/DICHIARANO

- di aver letto e compreso per intero il Bando della XIV edizione del Concorso letterario, artistico e musicale "Il Volo di Pegaso", che include le Informazioni sulla Privacy, riguardante la raccolta, la conservazione e l'utilizzo, anche futuro, dei dati personali reperiti tramite il Modulo di iscrizione e la scheda di accettazione e consenso (che è presente nel Bando, va stampata, firmata e rinviata - *come ivi descritto*).

Dichiara/no, inoltre, di aver letto e compreso le finalità e le modalità del trattamento dei dati personali e di aver avuto sufficiente tempo per decidere, liberamente e volontariamente, se prestare o meno il consenso.

Accesente/acconsentono che il/la/i proprio/a/i figlio/a/i (precedentemente indicato/a/i come "Autore"/"Coautore/i") partecipi/partecipino alla XIV ed. del Concorso letterario, artistico e musicale "Il Volo di Pegaso".

- Sì No

Accesente/acconsentono a cedere all'Istituto Superiore di Sanità il diritto di utilizzo dell'**opera** (testi, immagini e musiche) del/della/dei proprio/a/i figlio/a/i (precedentemente indicato/a/i come "Autore"/"Coautore/i") e della sua stampa e/o riproduzione (con qualsiasi mezzo, formato e supporto inclusi i CD-ROM, supporti elettronici, servizi internet o altri formati che in futuro divenissero disponibili) a fini di attività di ricerca, formazione e divulgazione; rendendo disponibile la propria opera a proprie spese, secondo tempi e modi indicati nelle richieste dell'Istituto Superiore di Sanità in occasione di mostre, eventi ed altre iniziative.

- Sì No

Accesente/acconsentono a cedere all'Istituto Superiore di Sanità il diritto di utilizzo delle **immagini** di persone e/o cose che, laddove presenti nell'opera, sono di proprietà del/della/dei il/la/i proprio/a/i figlio/a/i (precedentemente indicato/a/i come "Autore"/"Coautore/i") e/o il/la/i proprio/a/i figlio/a/i (precedentemente indicato/a/i come "Autore"/"Coautore/i") è/sono in possesso dell'autorizzazione ad utilizzarle.

- Sì No

Accesente/acconsentono alla divulgazione da parte dell'Istituto Superiore di Sanità di foto e video acquisiti durante gli eventi di sensibilizzazione - in presenza e/o online, es. web conference.

- Sì No

Accesente/acconsentono al trattamento dei dati personali propri e del/della/dei proprio/a/i figlio/a/i (precedentemente indicato/a/i come "Autore"/"Coautore/i") per le **finalità** indicate nelle Informazioni privacy (inclusa nel Bando) al punto n. 1 da parte dell'ISS e nello specifico per scopi di ricerca, formazione e divulgazione.

- Sì No

Accesente/acconsentono al trattamento dei dati personali propri e del/della/dei proprio/a/i figlio/a/i (precedentemente indicato/a/i come "Autore"/"Coautore/i") secondo le **modalità** indicate nelle Informazioni privacy (inclusa nel Bando) al punto n. 3.

- Sì No

Data e luogo _____

Firma/e

(madre)

(padre)

IMPORTANTE:

- IN CASO DI **MINORI**: STAMPARE, COMPILARE E FIRMARE **1 SCHEMA** (all.1 **sezione2**, pag.18) CON FIRME DEI GENITORI.
- IN CASO DI **CLASSI SCOLASTICHE CON STUDENTI MINORI**: STAMPARE, COMPILARE E FIRMARE:
 - (all.1 **ADULTI**, pag.17) **1 SCHEMA** CON I DATI DELL'INSEGNANTE UNITAMENTE A
 - (all.2 **MINORI**, pag.18): **1 SCHEMA** PER CIASCUN CO-AUTORE MINORE CON FIRME DEI GENITORI.