

# Istituto Superiore di Sanità Biblioteca



## Immagini dalla raccolta del Fondo Rari

### Percorsi tematici

# Botanica e piante medicinali

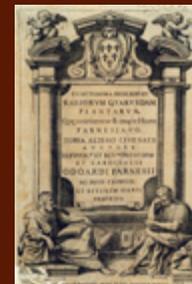
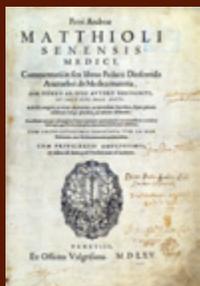
Il documento è interattivo: è possibile sfogliare una pagina dopo l'altra utilizzando i tasti di navigazione del lettore di file PDF oppure andare direttamente all'immagine scelta cliccando sull'icona della stessa e quindi tornare all'indice cliccando sull'immagine.

I volumi sono presentati in ordine cronologico di anno di edizione.

## edizioni XVI secolo

Pietro Andrea Mattioli (1501 - 1578)

*Commentarii in sex libros Pedacii Dioscridis Anazarbei de medica materia, iam denuo ab ipso autore recogniti, ...*  
Venetiis: ex officina Valgrisia, 1565



## edizioni XVII secolo

### Ulisse Aldrovandi (1522 - 1605)

*Dendrologiae naturalis scilicet arborum historiae libri duo sylva glandaria, acinosumq. pomarium vbi eruditiones omnium generum vna cum botanicis doctrinis ingenia quaecunque non parum iuuant, et oblectant Ouidius Montalbanus ...* - Bononiae : [Girolamo Bernia] : typis Io. Baptistae Ferronii, 1668 (Bononiae : ex typographia Ferroniana, 1667)



## edizioni XVII secolo

### Castore Durante (1529 - 1590)

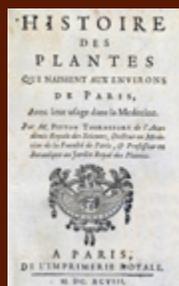
*Herbario nuovo di Castore Durante medico & cittadino romano con figure che rappresentano le vive piante, che nascono in tutta Europa, & nelle Indie Orientali, & Occidentali ...* Venetia: presso gian Giacomo Hertz, 1684



## edizioni XVII secolo

Joseph Pitton de Tournefort (1656 - 1708)

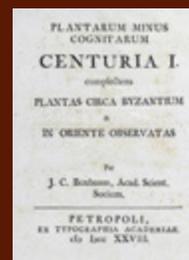
*Histoire des plantes qui naissent aux environs de Paris, avec leur usage dans la medecine. Par M. Pitton Tournefort ... - A Paris : de l'Imprimerie Royale: par les soins de Jean Anisson directeur de ladite imprimerie, 1698)*



## edizioni XVIII secolo

Johann Christian Buxbaum (1693 - 1730)

*Plantarum minus cognitarum centuria I. complectens plantas circa Byzantium & in oriente observatas per J.C. Buxbaum, acad. scient. socium. - Petropoli : ex typographia Academiae, 1728-1740*



## edizioni XVIII secolo

Pier Antonio Micheli (1679 - 1737)

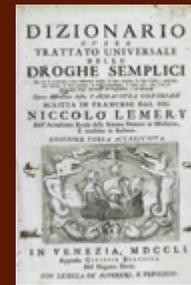
*Nova plantarum genera iuxta Tournefortii methodum disposita quibus plantae 1900 recensentur, scilicet fere 1400 nondum observatae, reliquae suis sedibus restitutae; ... Auctore Petro Antonio Michelio ... - Florentiae : typis Bernardi Paperinii, typographi R.C. magnae principis viduae ab Etruria. Prope ecclesiam sancti Apollinaris, sub signo Palladis, & Herculis, 1729*



## edizioni XVIII secolo

Nicolas Lemery (1645 - 1715)

*Dizionario overo Trattato universale delle droghe semplici in cui si ritrovano i loro differenti nomi, la loro origine, la loro scelta, i principj, che hanno, le loro qualita, la loro etimologia, e tutto cio, che v'ha di particolare negli animali, ne' vegetabili, e ne' minerali ... - Edizione terza accresciuta. - In Venezia : appresso Giuseppe Bertella : nel negozio Hertz, 1751*



## edizioni XVIII secolo

### Giovambattista Morandi (sec. XVIII)

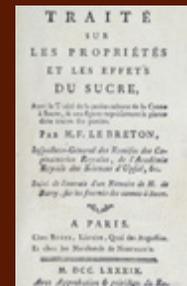
*Historia botanica practica, seu Plantarum, quae ad usum medicinae pertinent, nomenclatura, descriptio, et virtutes, cum ab antiquis, tum a recentibus celebrium auctorum scriptis desumptae, ac aeneis tabulis delineatae, ... in classes 35. distributae, ... Opus equitis Joannis Baptistae Morandi ... - Mediolani : apud Joseph Galeatium, 1761*



## edizioni XVIII secolo

### F. LeBreton (m. ca. 1790)

*Traite sur les proprietes et les effets du sucre, avec le Traite de la petite culture de la Canne a sucre, & une figure representant la plante dans toutes ses parties. Par M.F. Le Breton, ... Suivi de l'extrait d'un Memoire de M. de Barry, sur les fourmis des cannes a sucre. - A Paris : chez Royez, libraire, quai des Augustins. Et chez les Marchands de Nouveautes, 1789*





Petri Andreae  
**MATTHIOLI**  
**SENESENSIS**  
**MEDICI,**

Commentarii in sex libros Pedacii Dioscoridis  
Anazarbei de Medica materia,

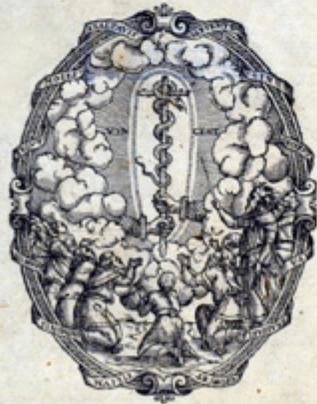
IAM DENVO AB IP SO AVTORE RECOGNITI,  
ET LOCIS PLVS MILLE AVCTI.

Adiectis magnis, ac nouis plantarum, ac animalium Iconibus, supra priores  
editiones longè pluribus, ad viuum delineatis.

Accesserunt quoque ad margines Graeci contextus quàm plurimi, ex antiquissimis codicibus  
desumpti, qui Dioscoridis ipsius deprauatam lectionem restituunt.

CVM LOCVPLETISSIMIS INDICIBVS, TVM AD REM  
Herbariam, tum Medicamentariam pertinentibus.

CVM PRIVILEGIIS AMPLISSIMIS,  
vt videre est statim post Praefationem ad Lectores.



VENETIIS,  
Ex Officina Valgrifiana. M D L X V.

*D. me Pietro Agostino Coella  
Speciario in Venezia*

*D. me Pietro Francesco di Agostino  
Coella di Venezia*

*D. me Gio: Barilla*

*xx giugno*

In Lib. primum Dioscoridis.

249

POMA ADAMI.



684.

And. Matthioli Comm.

ALOE CVM FLORIBVS.



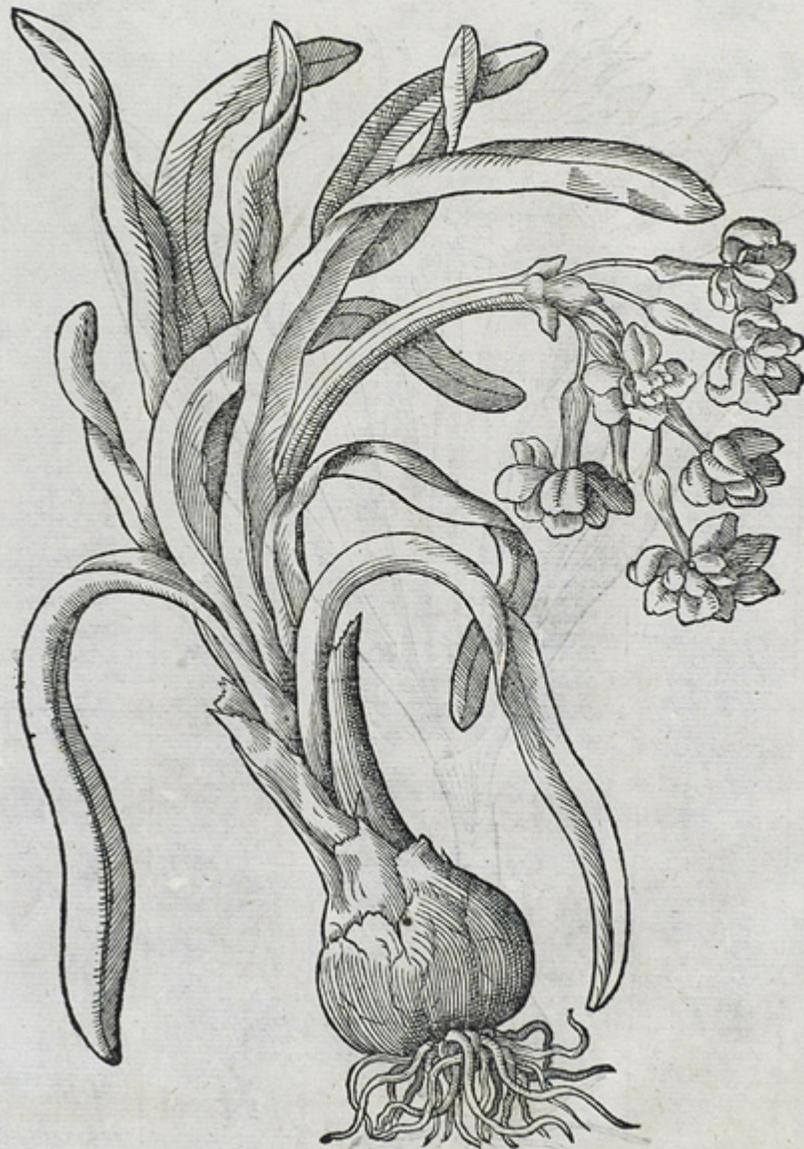
In Lib. tertium Dioscoridis.

661

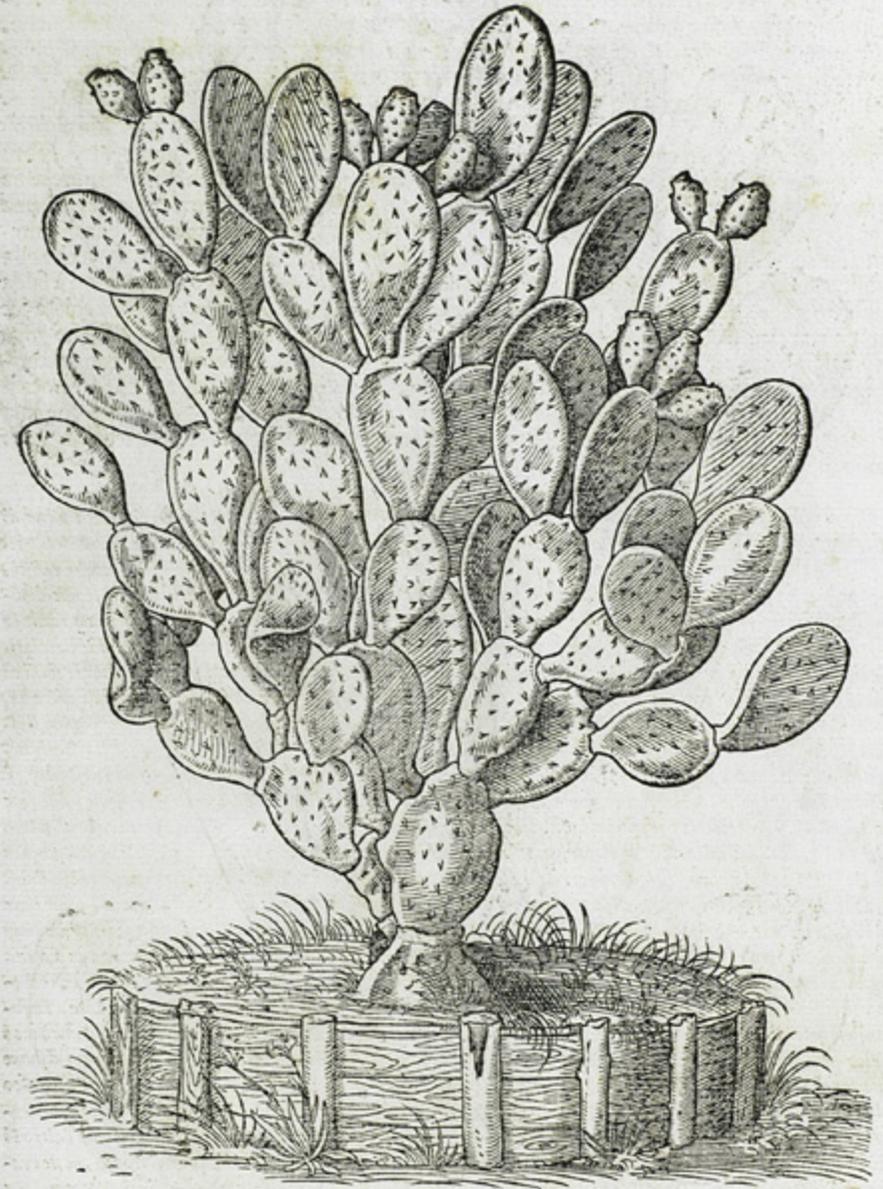
LABRVM VENERIS, SIVE DIPSACVS.



NARCISSVS II.



FICO INDIANO.



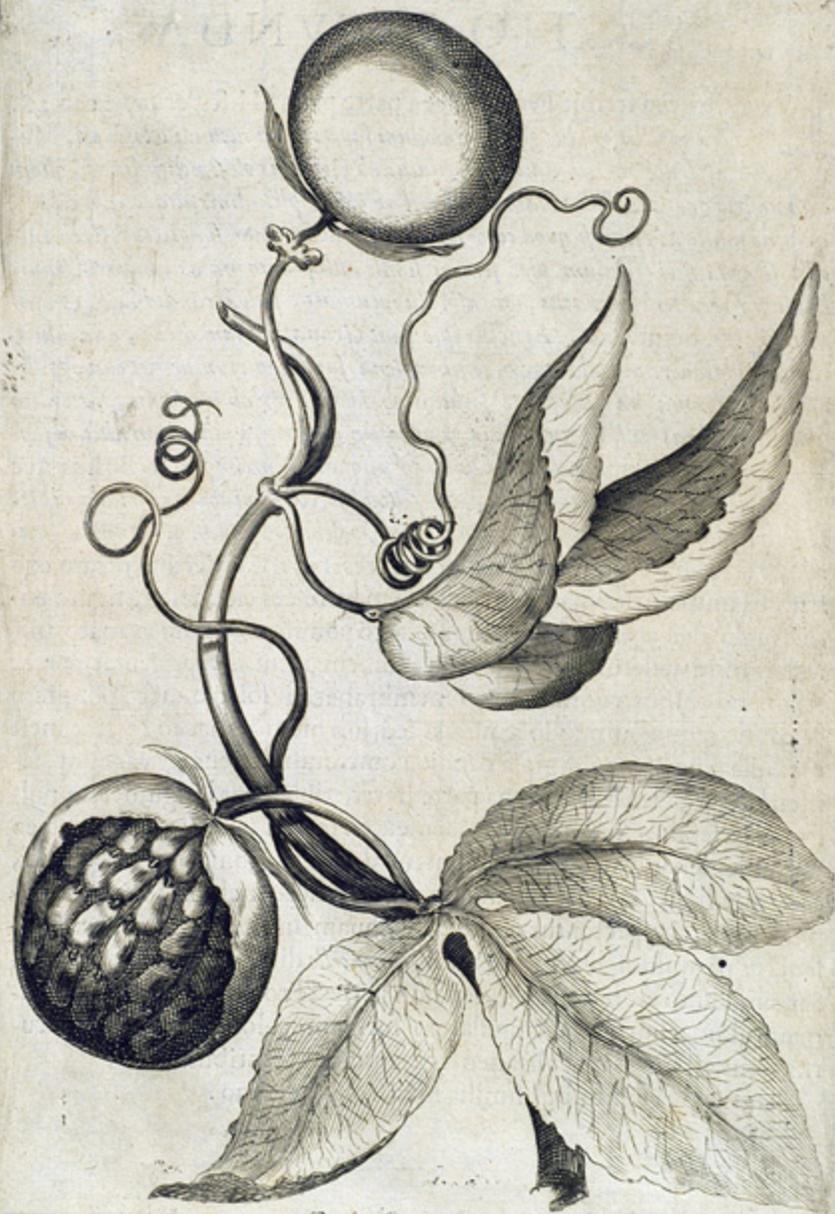


Pietro Castelli (1570 ca. - 1661) pseud.: Tobia Aldini *Exactissima descriptio rariorum quarundam plantarum, quae continentur Romae in horto Farnesiano*

## FLORES MARACOT.



## FRUCTVS MARACOT.

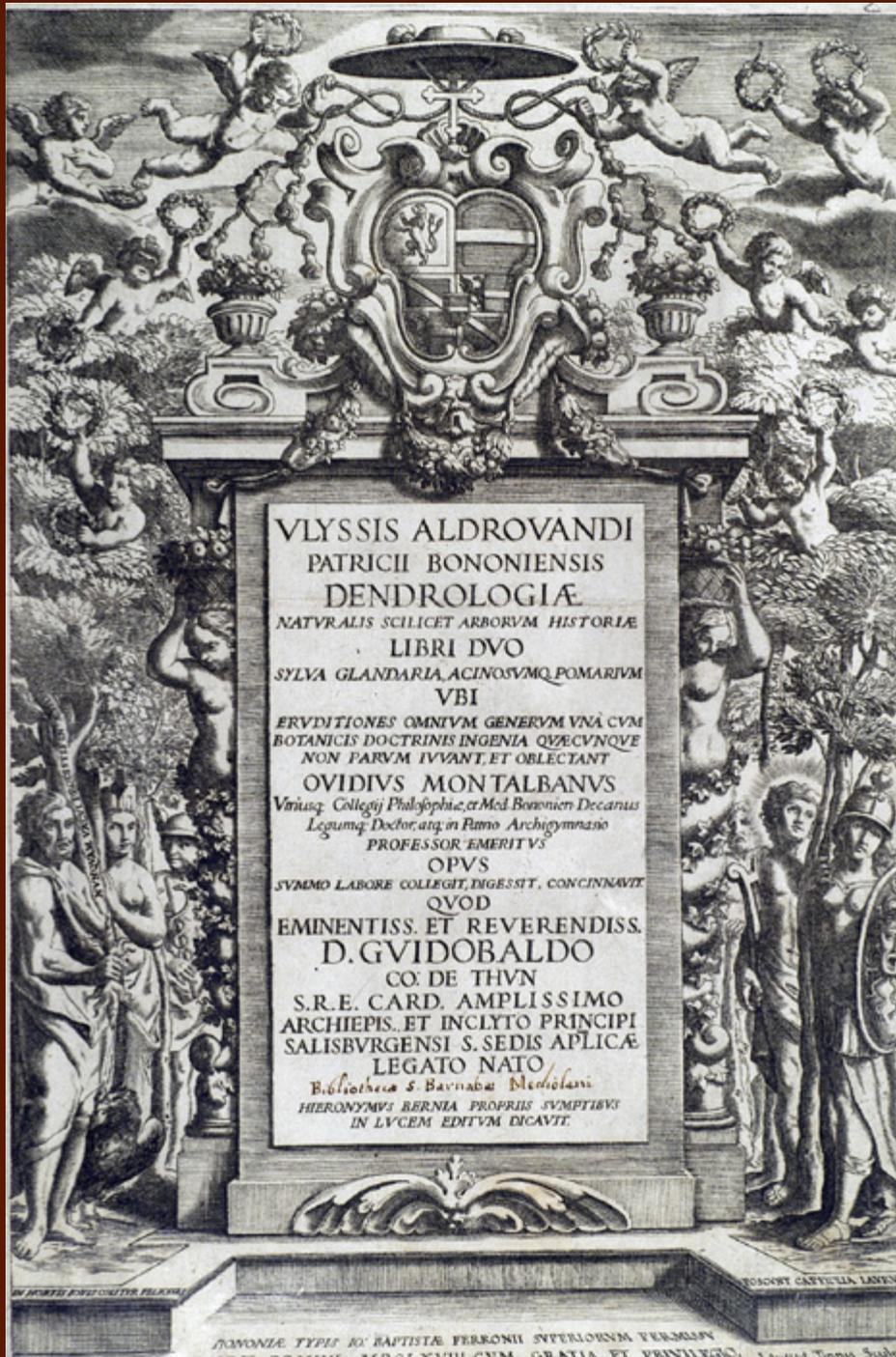


RICINVS AMERICANVS.



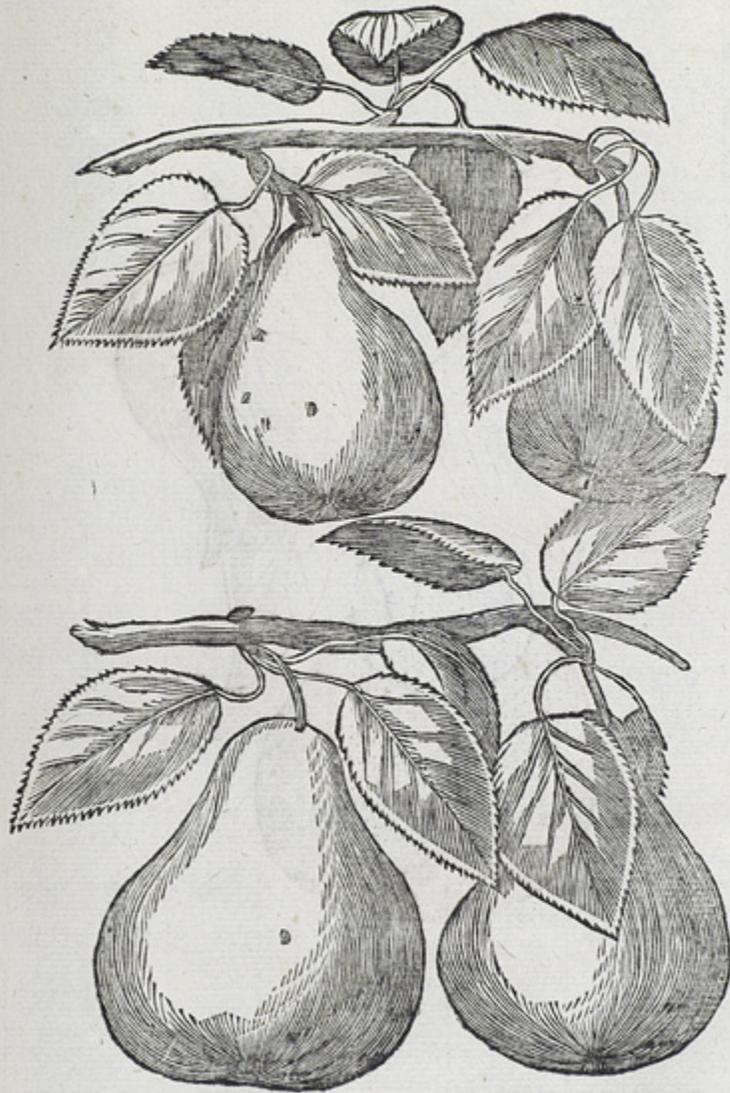
ALOES AMERICANA FLORIDA.





Ulisse Aldrovandi (1522 - 1605) *Dendrologiæ naturalis scilicet arborum historiae libri duo sylva glandaria* ...

## Pyra Angela.



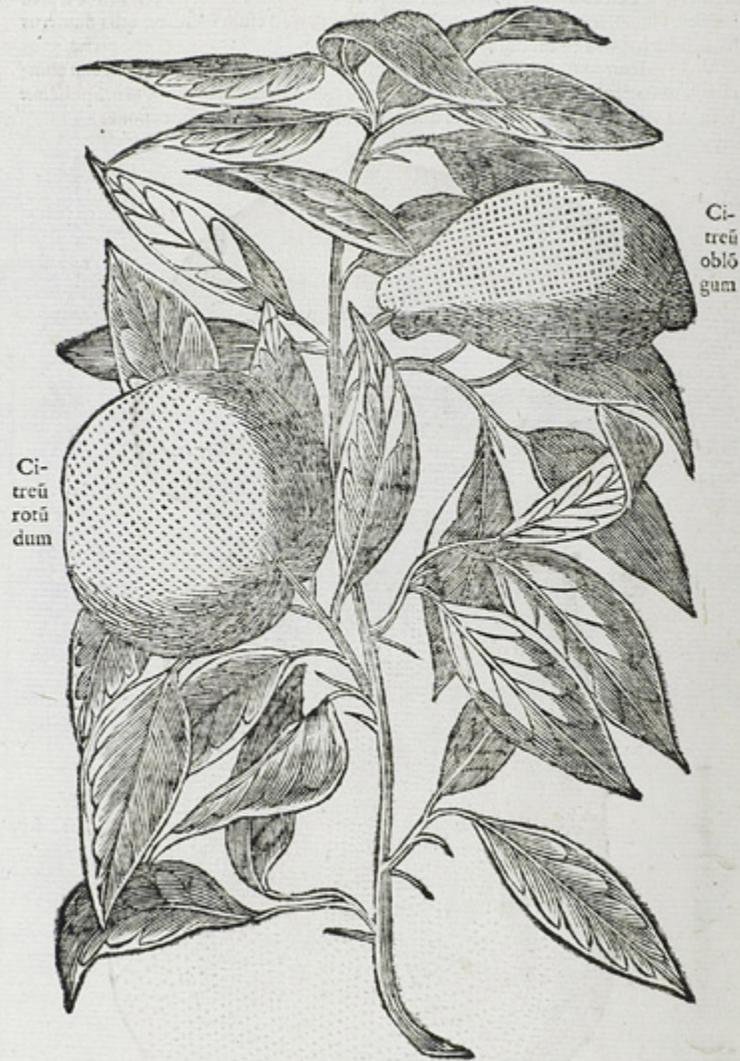
Pyra Lupa, vulgò Bononiæ, subflaua, Appiana fortè Cordi.

## Aurantia Mala Segmentata.



Vel etiam Aurantia caudata, seu cum appendiculis in superficie fulcata, quas appendices vulgus vocat Nymphas muliebres; ab Eruditis autem modestius vocandas esse. Alas censerem, vt in nostra hac quam addidimus obseruatione anni 1660. quo plurima huiusmodi constitutionis ad nos ex Ligurum oris delata fuere. Quam constitutionem crederem esse Naturæ luxuriantis opus cum æquiuocarum caufarum, Coeli nempe, Aquarum, & Telluris concursu.

## Citream Polyschematicum.



Ouid. 1. de  
Arte.

Ut placeat omnibus hæc Planta figuras induit omnes;

— Nulli non sua forma placet.

Et in Actiua vita Citream oblongum videtur moram in rebus exequendis ostendere,  
Manil. l. 4. quæ Sapè malorum dat causas. Et Citream rotundum citas operationes bonas refert.  
Publins.

Inopi beneficium bis dat, qui dat celeriter.

plurima nigricantia includuntur; alio nomine *Mangier blanco*, siue *Annona* p. 9. Ind. Occid. l. 4. c. 25. Idem C. Bauhin. Guaiacanum sub Palmis squamoso fructu reponit, cordis scilicet effigie, viridi, & orbiculari croceo.

\*\*\*

## Baobab Prosperi Alpini.

Huius Plantæ Fructum exiccatum magnitudine, seu crassitudine pugni amplioris hinc inde turbinati habemus in Publico Musæo.

Lib. de Plâ.  
Ægypt. c. 17.



EXO-

# HERBARIO

N V O V O

DI CASTORE DURANTE  
MEDICO, & CITTADINO ROMANO,

Con Figure, che rappresentano le viue Piante, che nascono in tutta Europa, & nell' Indie Orientali, & Occidentali,

Con Versi Latini, che comprendono le facultà de i semplici medicamenti, e con discorsi che dimostrano i Nomi, le Spetie, la Forma, il Loco, il Tempo, le Qualità, & le Virtù mirabili dell'Herbe, insieme col peso, & ordine da usarle, scoprendosi rari Secreti, & singolari Rimedij da sanar le più difficili infirmità del corpo humano.

CON DVE TAVOLE COPIOSISSIME,

L'una delle Herbe, & l'altra delle Infirmità, & di tutto quello che nell'Opera si contiene.

Con aggiunta de i Discorsi à quelle Figure, che erano nell' Appendice, fatti da GIO: MARIA FERRO Spetiale alla Sanità; & hora in questa nouissima Impressione vi si è postoin fine l'Herbe Thè, Caffè, Ribes de gli Arabi, e Cioccolata.

AL CLARISS.<sup>MO</sup> & ECCELL.<sup>MO</sup> SIG.<sup>R</sup>

FRANCESCO TRAVAGINO.



VENETIA, M. DC. LXXXIV.

Prefso Gian Giacomo Hertz.

CON LICENZA DE SUPERIORI, E PRIVILEGIO.

ACORO FALSO.



FALSI ACORI radix siccatur, tenuaturque, parumque  
Calfacit, affectus neruorum pollet ad omnes,  
Et cerebri; ac tandem corroborat, atque resoluit.

NOMI Gre.  $\tau\epsilon\upsilon\delta\epsilon\lambda\alpha\sigma\tau\epsilon\upsilon\sigma$ . Lat. *Acorum falsum*. Ital.  
Giglio giallo, acoro falso. Ted. Geel lien. Franz. Flambe de  
riuieres. Boem. Rozateczluti spalesni. Polon. Miezi Konne  
Korzennie.

ARBOR MALENCONICO.



ARBOR TRISTIS erat nymp̄ha olim Solis amica ,  
 Quæ præferri aliam sibi dum quereretur ab illo ,  
 Induit hunc truncum se tandem victa dolore .  
 Idcirco nunquam floret , v̄si nocte , nec vnquam  
 ( Sic illum exhorrent ) flores à Sole videntur ,  
 Ipsa croci dapibos potis est afferre colorem ,  
 Destillata oculis prodestè floribus v̄nda ,

A D I A N T O .



Sistit ADIANTHVM stomachumque aluumque fluentem ,  
 Vrinamque ciet , frangit , pellitque lapillos ,  
 Discutit & strumas , manantiaque vlcera ; prodest  
 Difficili , vrinæ , suffusis felle , lieni ,  
 Subducitque recens aluum , bilem ac pituitam  
 Doijcit , id pariter simul excrementaque crassa ,  
 Sanguis eo claret , purgatur femina partu ;  
 Continet & fluxos crines , obstatque venenis .  
 Et caput inde dolens sedat : Mensesque secundasque  
 Excitat ; absthmaticosque iuuat : gal lusque , conturnisque  
 In bello audaces mixto hoc redduntur in escis .

ACONITO FIORITO.



*Est ACONITVM oculis ægris satis apta medela ,  
 Appositoque cibis perit omnis bestia ; porcos  
 Panterasquè , luposquè , necat , tum scorpius illo  
 Torpescit tactus , torpore sed excitat illum  
 Ellebori radix .*

ACVTA SPINA.



*OXIACANTHA iuuat luxatos , atque tumores ;  
 Et Dyssentericis prodest ; & corpore fixa  
 Elicit , aluumque atque vndantia mensirua sistit ,  
 Et sumpta illius radix committit abortum .  
 Nulceus attritus , potusque è renibus effert ,  
 Et frangit lapides .*

# HISTOIRE

DES

# PLANTES

QUI NAISSENT AUX ENVIRONS

DE PARIS,

Avec leur usage dans la Medecine.

Par M. PITTON TOURNEFORT de l'Académie Royale des Sciences, Docteur en Médecine de la Faculté de Paris, & Professeur en Botanique au Jardin Royal des Plantes.

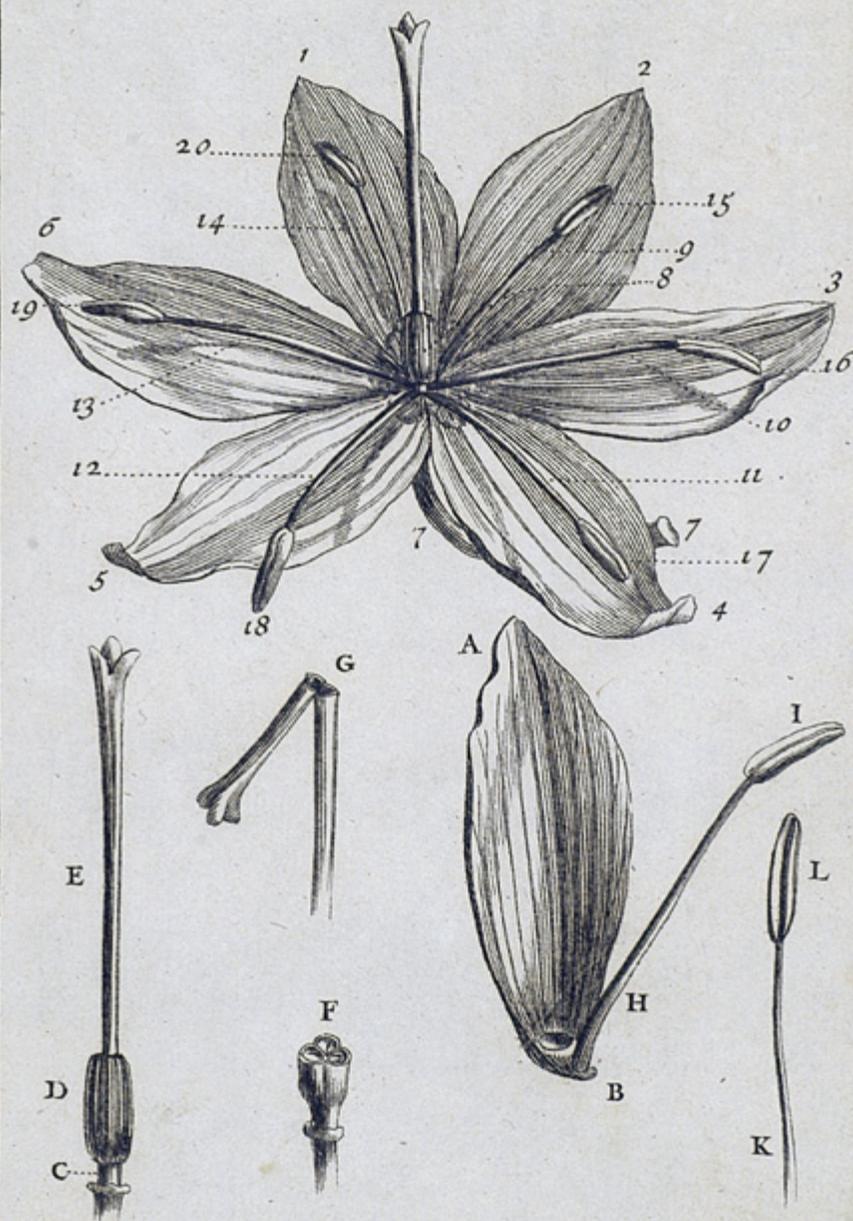


A PARIS,  
DE L'IMPRIMERIE ROYALE.

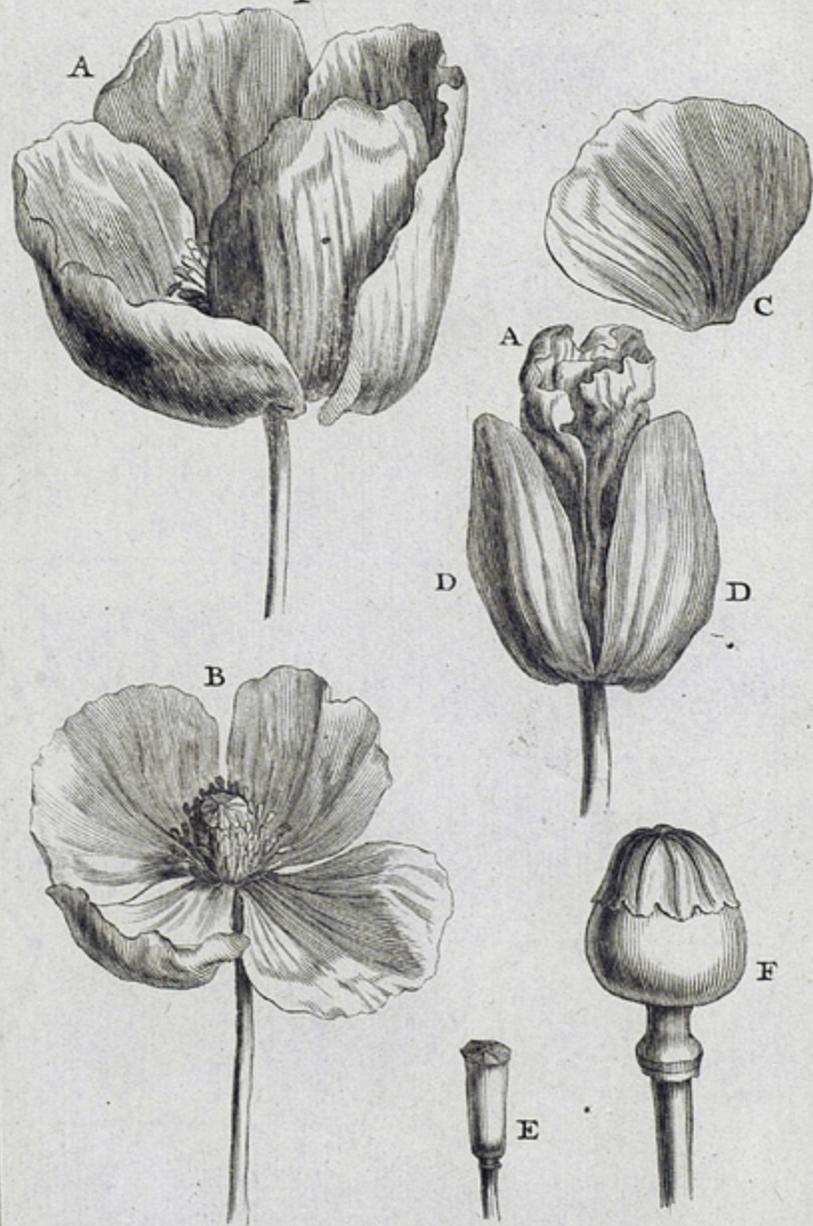
M. DC. XCVIII.

De usu partium Floris.

Tab. 1.



Papaver. Pavot. Tab. 199.



Tab. 195.

Lilium . Le Lis .





PLANTARUM MINUS  
COGNITARUM  
CENTURIA I.  
complectens  
PLANTAS CIRCA BYZANTIUM  
&  
IN ORIENTE OBSERVATAS

Per  
J. C. Buxbaum, Acad. Scient.  
Socium.

---

PETROPOLI,  
EX TYPOGRAPHIA ACADEMIAE.  
clō lōcc XXVIII.

Cent. I. TAB. XXIV.





fig: 2.

fig: 1.

*Matthiola incana* Bb.





11921

**N O V A  
PLANTARVM GENERA**

I V X T A  
TOVRNEFORTII METHODVM DISPOSITA

Quibus Plantae MDCCC recensentur, scilicet fere MCCC nondum observatae, re-  
Aquae suis sedibus restituta; quarum vero figuram exhibere visum fuit, ex  
ad DL aeneis Tabulis CVIII. graphice expressae sunt; Adnotationibus, atque  
Observationibus, praecipue Fungorum, Mucorum, affiniumque Planta-  
rum sationem, ortum, & incrementum spectantibus, interdum adiectis.

REGIAE CELSITVDINI  
**IOANNIS GASTONIS**  
MAGNI ETRVRIAE DVCIS.

AVCTORE  
**PETRO ANTONIO MICHELIO FLOR.**  
EIVSDEM R. C. BOTANICO.



**FLORENTIAE. MDCCXXVIII.**  
Typis BERNARDI PAPERINII, Typographi R. C. MAGNE PRINCIPIS  
VIDUAE AB ETRURIA.

Propet Ecclesiam Sancti Apollinaris, sub Signo Palladis, & Herculis.  
SUPERIORUM PERMISSU.

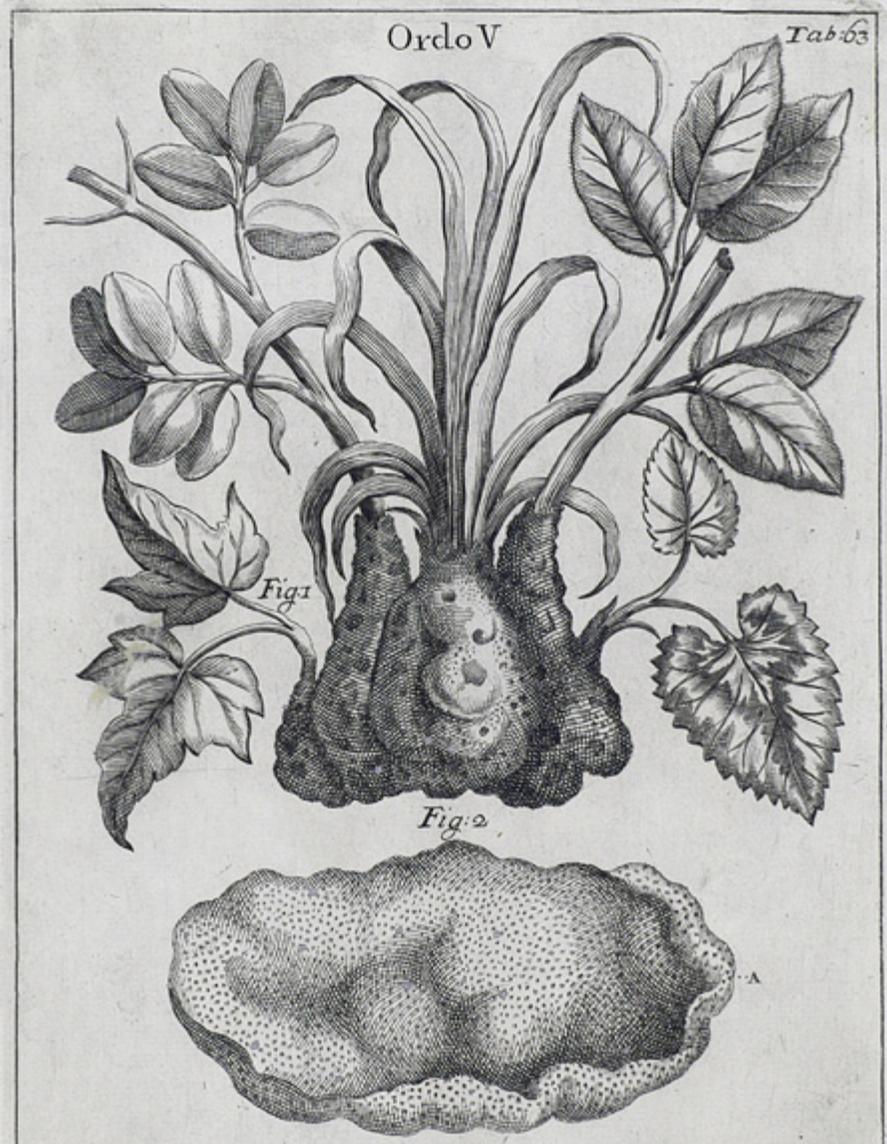




Papia

Tab. 17

Auspici Josephi del Papa R.C.S. Cosmi III M.D. Etruriae Archiatri.



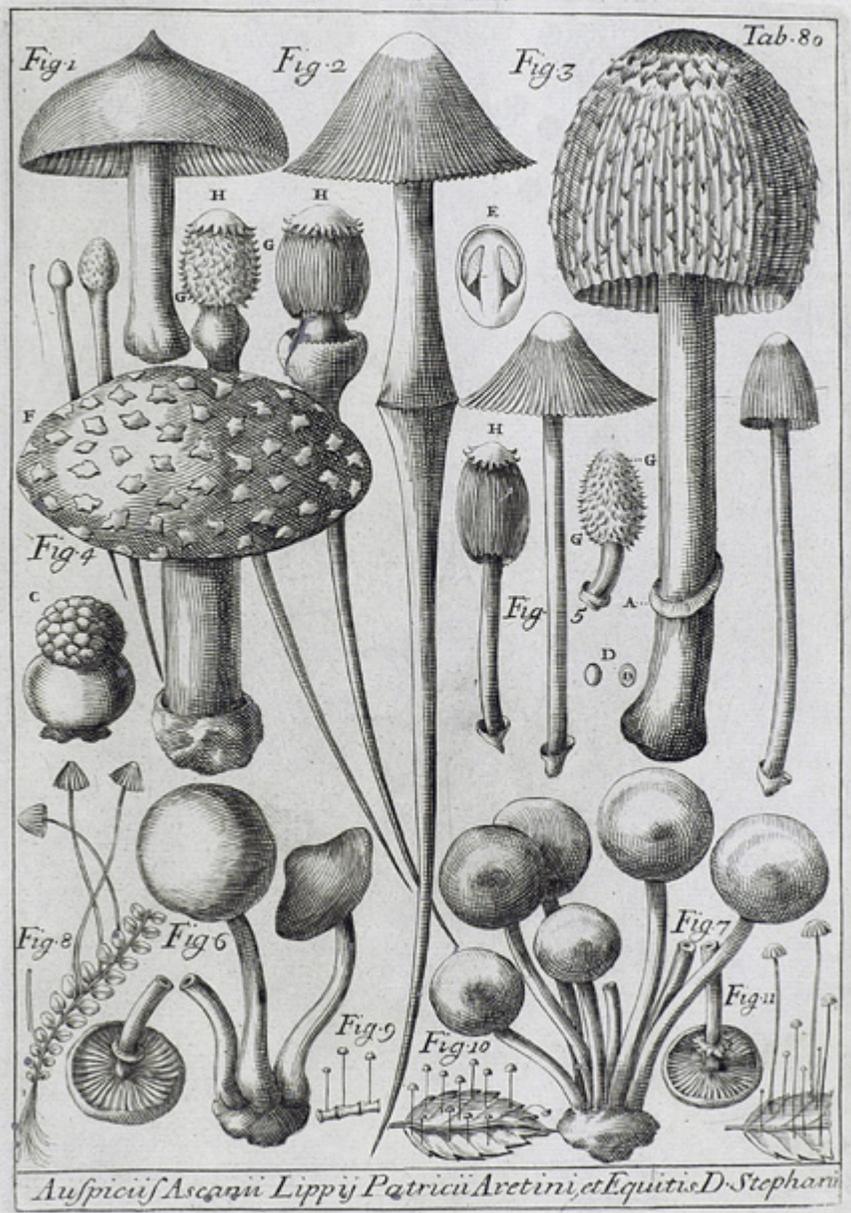
Ordo V

Tab. 63

Fig. 1

Fig. 2

Auspiciis Josephi Dandridge Hist. Nat. Cultoris eximii



*Auspicijs Aescanij Lippij Patricij Aretini, et Equitis D. Stephani*



*Auspicijs Instituti Scientiarum Bononiensis*

I 9.4

# DIZIONARIO O V E R O TRATTATO UNIVERSALE DELLE DROGHE SEMPLICI

In cui si ritrovano i loro differenti nomi, la loro origine, la loro scelta, i principj, che hanno, le loro qualità, la loro etimologia, e tutto ciò, che v'ha di particolare negli Animali, ne Vegetabili, e ne Minerali

Opera dipendente dalla FARMACOPEA UNIVERSALE  
SCRITTA IN FRANCESE DAL SIG.

## NICCOLO' LEMERY

Dell' Accademia Reale delle Scienze Dottore in Medicina,  
E tradotta in Italiano.

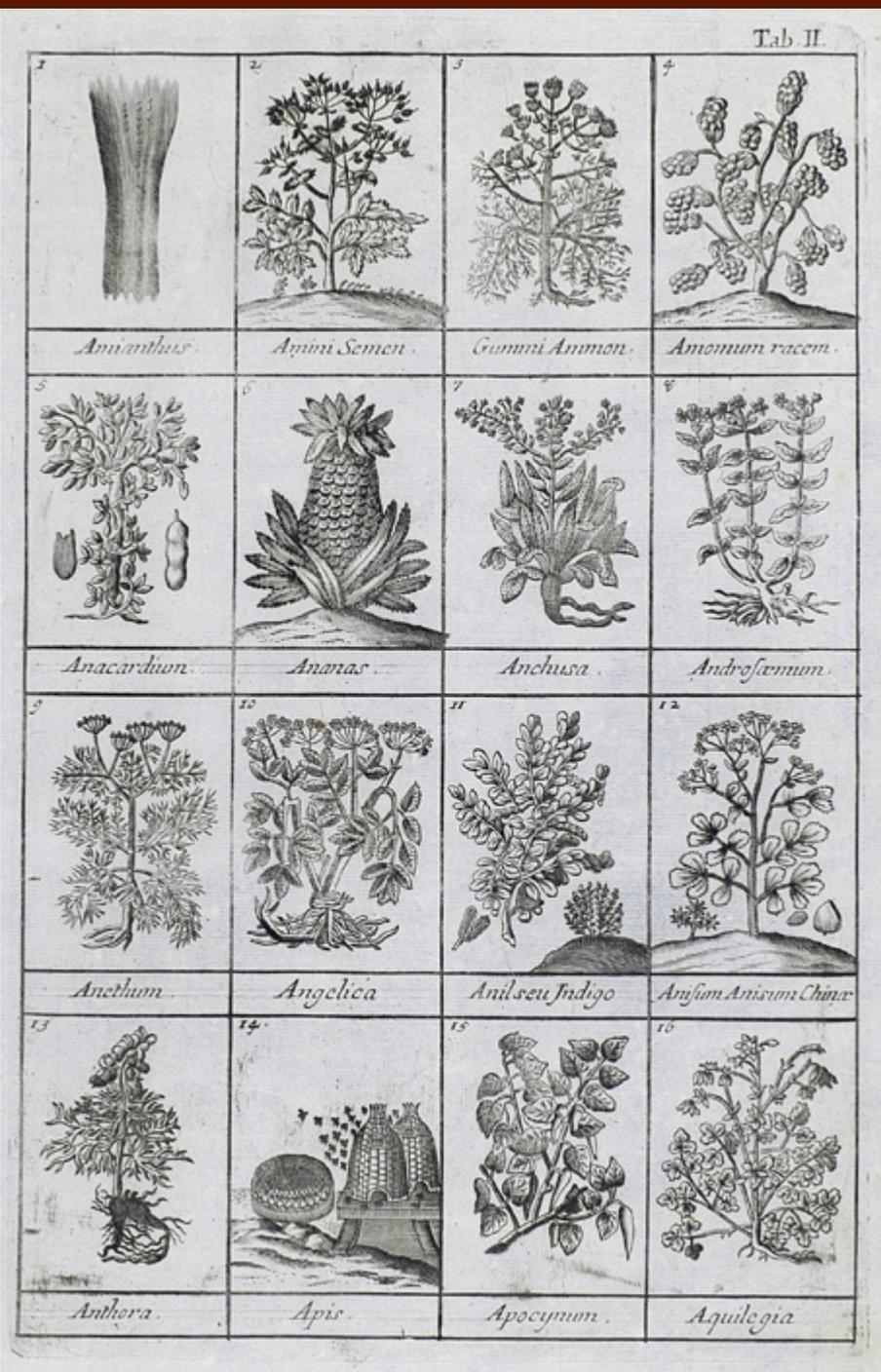
EDIZIONE TERZA ACCRESCIUTA.

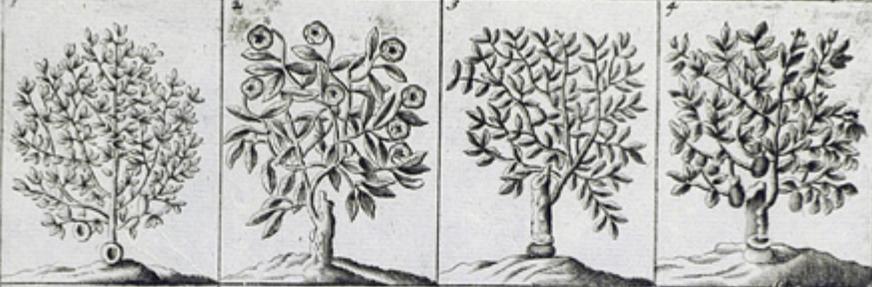


IN VENEZIA, MDCCLI.

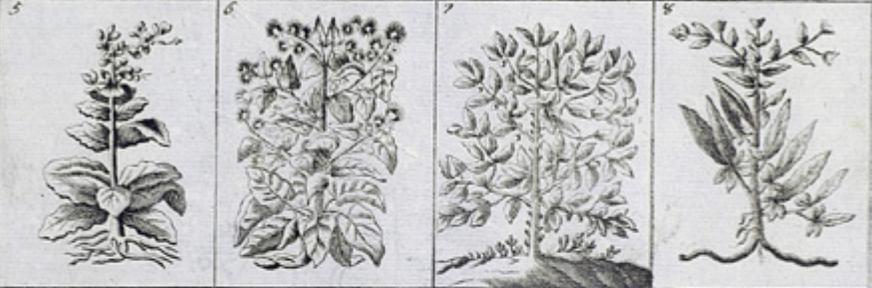
Appresso GIUSEPPE BERTELLA  
Nel Negozio Hertz.

CON LICENZA DE' SUPERIORI, E PRIVILEGIO.





*Balsamon Judae.*    *Balsam Copahu.*    *Balsam de Tolu.*    *Balsam Peruvian.*



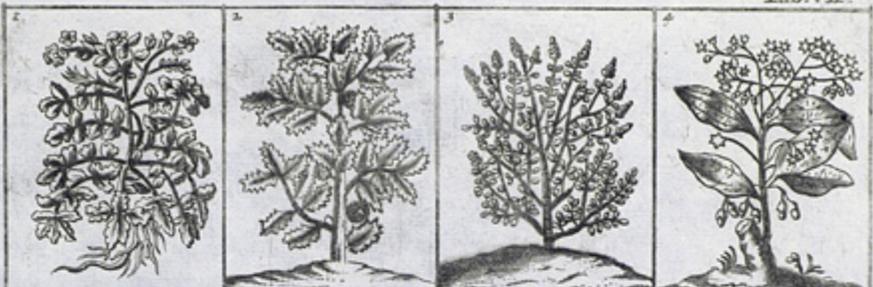
*Barbarea.*    *Bardana.*    *Bdellium.*    *Behen album.*



*Behen rubrum.*    *Bellis.*    *Benzoinum.*    *Berberis.*



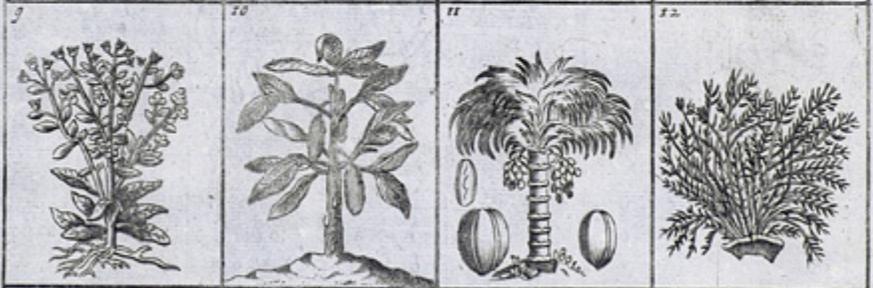
*Betonica.*    *Bezoar.*    *Bistorta.*    *Boletus Cerri.*



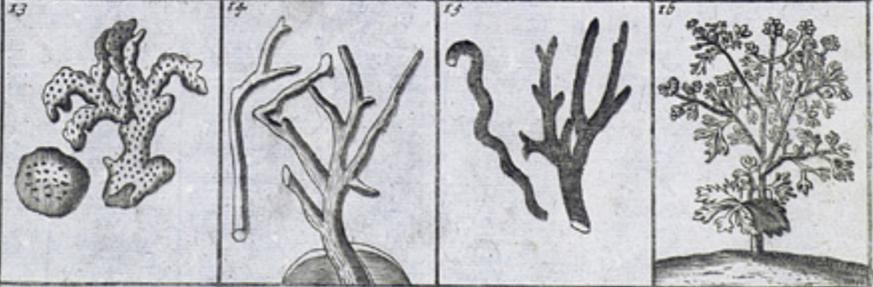
*Chelidonium majus.*    *Chermes.*    *Chouan semen.*    *Cinnamonum.*



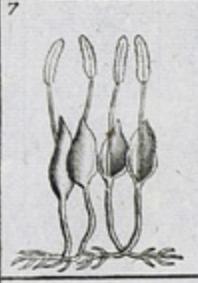
*Cistus.*    *Cochlearia.*    *Colocynthis.*    *Contrayerva.*



*Conyza major.*    *Gummi Copal.*    *Coquo Arbor et Fruct.*    *Corallina.*



*Coralloides.*    *Corall. alb. et rubr.*    *Corallum nigrum.*    *Coriandrum.*

			
<i>Nolime tangere</i>	<i>Nummularia</i>	<i>Nymphaea</i> <i>Myrobalani</i>	<i>Ocimum</i>
			
<i>Olea</i>	<i>Ononis sive Anonis</i>	<i>Ophioglossum</i>	<i>Opium</i>
			
<i>Opopanax</i>	<i>Opuntia</i>	<i>Orchis</i>	<i>Origanum</i>
			
<i>Oriza</i>	<i>Osmunda</i>	<i>Oxyacantha</i>	<i>Oxytriphylon</i>

			
<i>Polium Montanum</i>	<i>Polygonatum seu Stigallium Salom</i>	<i>Polygonum seu Centinodia</i>	<i>Polypodium</i>
			
<i>Polytricum</i>	<i>Populus</i>	<i>Potentilla</i>	<i>Primula Veris</i>
			
<i>Psyllium</i>	<i>Pulegium</i>	<i>Pulmonaria</i>	<i>Punica sub ubi et Thalaüschia</i>
			
<i>Pyrethrum</i>	<i>Pyrola</i>	<i>Radix Carlo S.<sup>to</sup></i>	<i>Radix S.<sup>ta</sup> Helene</i>

# HISTORIA BOTANICA PRACTICA,

SEU

# PLANTARUM,

QUAE AD USUM MEDICINAE PERTINENT;  
NOMENCLATURA, DESCRIPTIO, ET VIRTUTES,  
CUM AB ANTIQVIS, TUM A RECENTIBUS  
CELEBRIUM AUCTORUM SCRIPTIS DESUMPTAE,  
AC AENEIS TABULIS DELINEATAE,  
ATQUE AD VIVUM EX PROTOTYPO EXPRESSAE,

NEC NON IN CLASSES XXXV. DISTRIBUTAE,  
UT FACILIUS CUJUSQUE SIMPLICIS  
GENUS, AC SPECIES DIGNOSCANTUR.

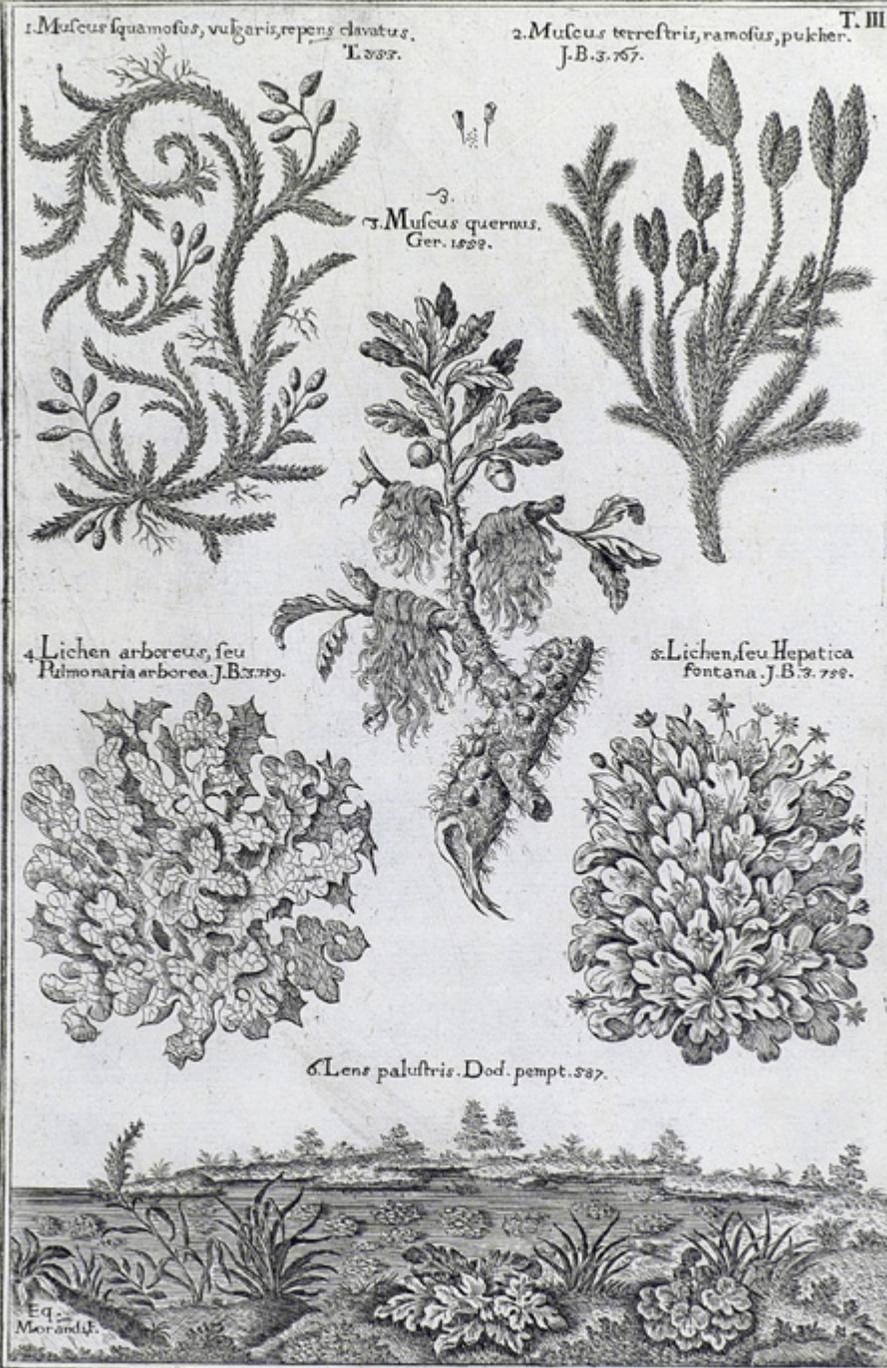
OPUS

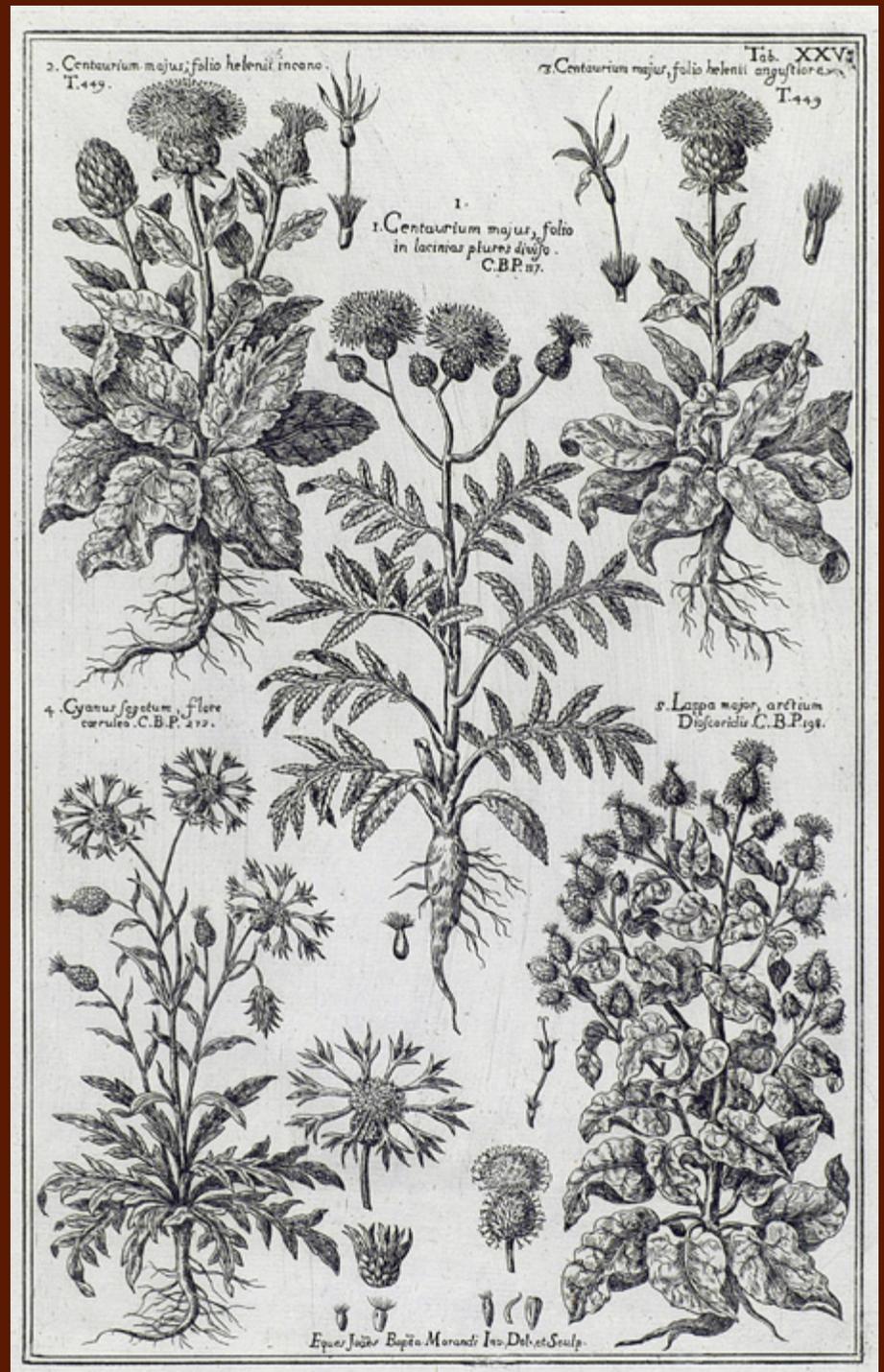
EQUITIS JOANNIS BAPTISTAE MORANDI  
MEDIOLANENSIS  
BOTANICI-GALENICI-PICTORIS.



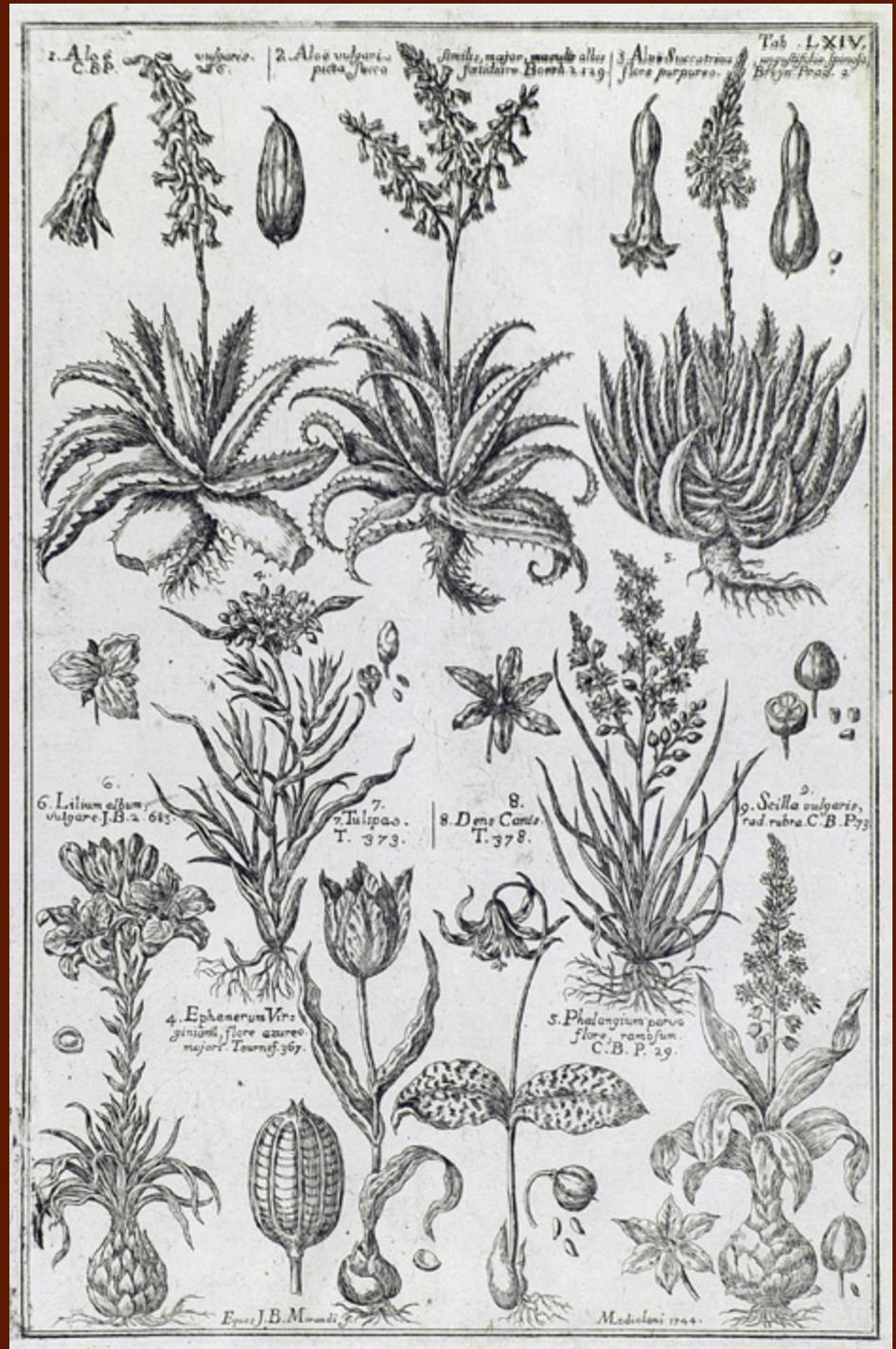
MEDIOLANI, MDCCLXI.

APUD JOSEPH GALEATIUM. SUPERIORUM PERMISSU.





Giovambattista Morandi (sec. XVIII) *Historia botanica practica, seu Plantarum, quae ad usum medicinae pertinent, nomenclatura, descriptio, et virtutes, ...*



Giovambattista Morandi (sec. XVIII) *Historia botanica practica, seu Plantarum, quae ad usum medicinae pertinent, nomenclatura, descriptio, et virtutes, ...*

TRAITÉ  
SUR  
LES PROPRIÉTÉS  
ET LES EFFETS  
DU SUCRE,

Avec le Traité de la petite culture de la Canne  
à Sucre, & une figure représentant la plante  
dans toutes ses parties.

PAR M. F. LEBRETON,

*Inspecteur-Général des Remises des Ca-  
pitaineries Royales, de l'Académie  
Royale des Sciences d'Upsal, &c.*

*Suivi de l'extrait d'un Mémoire de M. de  
Barry, sur les fourmis des cannes à Sucre.*

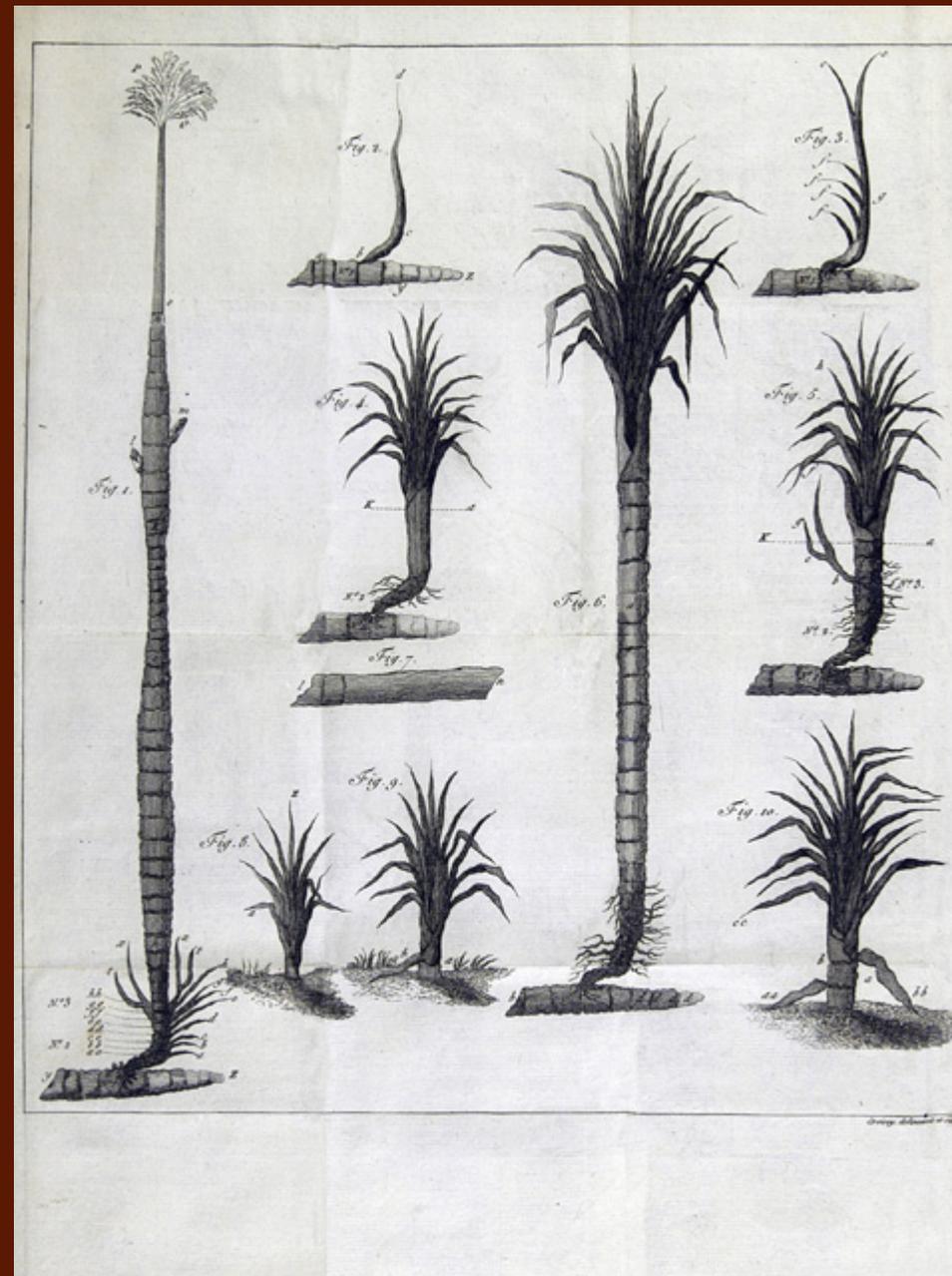


A PARIS.

Chez ROYER, Libraire, Quai des Augustins.  
Et chez les Marchands de Nouveautés.

M. DCC. LXXXIX.

*Avec Approbation & privilège du Ro.*



# SPECIFICO ANTIVENERE

NUOVAMENTE SCOPERTO

NELLA VIRTU' DELLE DUE PIANTE  
AMERICANE

AGAVE E BEGONIA

---

## OPERA

DI D. FRANCESCO SAVERIO BALMIS

CHIRURGO DE' R. ESERCITI.

MADRID 1794.

---

PRIMA TRADUZIONE DALLO SPAGNUOLO.

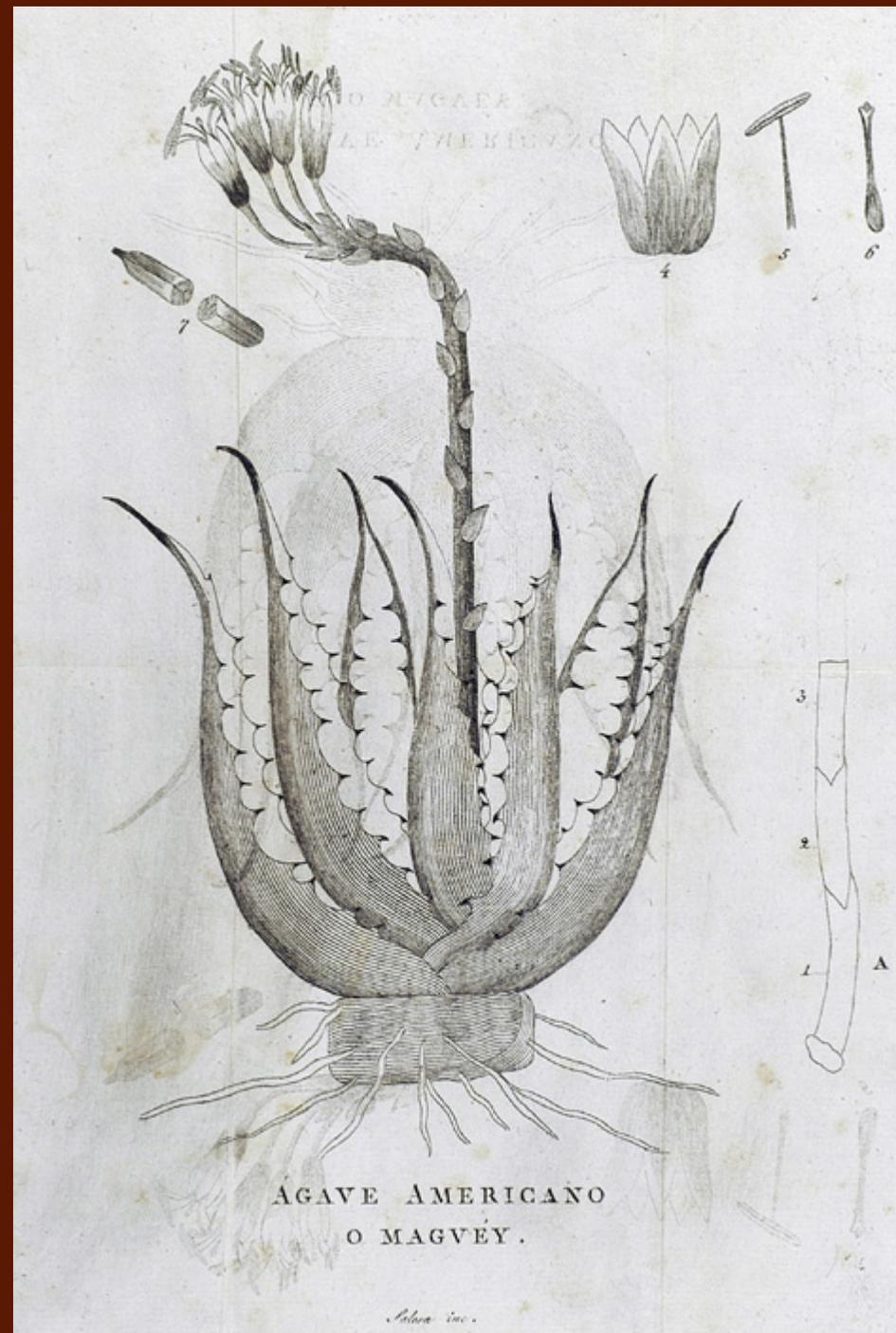
---

IN ROMA 1795.

---

NELLA STAMPERIA DI PAOLO GIUNCHI.

*Col permesso de' Superiori.*





Francisco Javier Balmis (1753 - 1812) *Specifico antivenereo nuovamente scoperto nella virtu delle due piante americane agave e begonia ...*

# HISTOIRE NATURELLE, AGRICOLE ET ÉCONOMIQUE DU MAÏS,

PAR MATTHIEU BONAFOUS,

DIRECTEUR DU JARDIN DE BOTANIQUE RURALE DE TURIN; DOCTEUR EN MÉDECINE DE LA FACULTÉ DE MONTPELLIER;  
MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ ROYALE ET CENTRALE D'AGRICULTURE; MEMBRE CORRESPONDANT DE L'ACADÉMIE ROYALE DE  
MÉDECINE ET DE L'ACADÉMIE ROYALE DES SCIENCES DE L'INSTITUT DE FRANCE; CHEVALIER DE SAINT-MAURICE ET  
SAINT-LAZARE ET DE LA LÉGIION-D'HONNEUR.

PARIS,

MADAME HUZARD, NÉE VALLAT-LA-CHAPELLE, IMPRIMEUR;

TURIN,

BOCCA, LIBRAIRE DE S. M. LE ROI DE SARDAIGNE.

M. D. CCC. XXXVI.





Fig. 21 ZEA MAÏS RUBRA. MAÏS ROUGE.  
 Fig. 22 ZEA MAÏS VESICOLOR. MAÏS JASPÉ.  
 Fig. 23 ÉPI A GRAINS DE DIVERSES VARIÉTÉS.

Fondo Rari



Tutte le immagini di questa presentazione sono state estratte dal possesso del Fondo Rari della Biblioteca dell'Istituto Superiore di Sanità e sono protette da copyright ©. Per il loro utilizzo contattare la Biblioteca

e-mail: [biblio@iss.it](mailto:biblio@iss.it)

catalogo: [www.iss.it/bibl/](http://www.iss.it/bibl/)

sito del Fondo Rari: [www.iss.it/rari/](http://www.iss.it/rari/)